

PIOSENKI MUSICALOWE I NIE TYLKO

prezentują

MARTA BIZOŃ I RAFAŁ DZIWIŚZ

Aktorzy Teatru Ludowego
Laureaci Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu

PROGRAM:

1. Serenada (P. Hertel, L.J. Kern)
2. Show business (J. Berlin, sl. polskie J. Korczakowski)
3. Tonight (L. Berstein, S. Sondheim) z musicalu West Side Story
4. Ballada o powolności seksualnej (K. Weil, B. Brecht, sl. polskie W. Broniewski)
5. Sexappeal
6. Pocalunek kobiety pająka (J. Kander, F. Ebb, sl. polskie R. Dziwisz) z musicalu Kiss of Spider Woman
7. Daddy (C. Porter)
8. Misiu Pysiu (L. Jordan, I. Smith, sl. polskie R. Dziwisz) z musicalu Five guys named Moe
9. Kabaret (J. Kander, F. Ebb, sl. polskie W. Młynarski) z musicalu Cabaret
10. Leoś (G. Brassens, sl. polskie J. Menel)
11. Błękitne bolero (Z. Drabik, T. Kwieciński)
12. Kasztany (K. Wodnicka, Z. Korepta)
13. Bardzo smutna piosenka retro (A. Sikorowski)
14. W żółtych płomieniach liści (A. Zieliński, A. Osiecka)
15. Don't cry for me Argentina (A. L. Webber, T. Rice) z musicalu Evita
16. To świt, to zmrok (J. Bock, S. Harnick, sl. polskie A. Marianowicz)
17. Jabłonie (J. Hajdun, J. Afanasjew)
18. Jestem sam (P. Durant, H. Rostworowski)
19. Deszcz (W. Szpilman, K. I. Gałczyński)
20. Już czas na sen (J. Wasowski, J. Przybora)

Marta Bizoń, Rafał Dziwisz - śpiew
Jerzy Kluzowicz - fortepian
Wiesław Murzański - kontrabas, wiolonczela
Janusz Witko - saksofon, klarnet
Andrzej Popiel - perkusja
Aranżacje i kierownictwo muzyczne - Jerzy Kluzowicz

16. VII. 1997

Scena "Pod Ratuszem"