



PREMIERA 20 KWIETNIA 2013.

PRWEŁ AIGNER, MACIEJ WOJTYSZKO

Z DOCIEKÓW NAD ŻYCIEM PŁCIOWEM

NA PODSTAWIE DZIEŁ

POD TYM SAMYM TYTUŁEM

AUTORSTWA STANISŁAWA KURKIEWICZA
Z KRAKOWA

ORAZ PRACY ELZY CRONER Z BERLINA

„PSYCHIKA MŁODZIEŻY ŻEŃSKIEJ”

Z KUPLETAMI PRZYJACIELA

ADOLFA KITSCHMANNA ZE LWOWA

REŻYSERIA: Paweł Aigner

DRAMATURGIA: Robert Jarosz

SCENOGRAFIA: Pavel Hubička

WIZUALIZACJE: Krzysztof Kiziewicz

MUZYKA: Piotr Klimek

ARANŻACJA MUZYCZNA: Bartłomiej Orłowski

OBSADA:

STANISŁAW KURKIEWICZ - Krzysztof Grębski

ELZA CRONER - Jolanta Góralczyk

DRAGON KUCHENNY - Edyta Skarżyńska

KOBIETA DE - Agata Kucińska

UCZENNICA - Paulina Skłodowska

OBIEKT - Aneta Gluch-Klucznik

OZIĘBŁA - Kamila Chruściel

CHŁOPIEC - Grzegorz Mazoń

INSPICJENT: Małgorzata Mańko-Drozd

- WROCLAWSKI -
TEATR LALEK 18+

WROCLAWSKI TEATR LALEK
pl. Teatralny 4, 50-051 Wrocław
www.teatrlalek.wroclaw.pl

Dyrektor Naczelny - Janusz Jasiński
Dyrektor Artystyczny - Jakub Krofta

Redakcja programu: Marta Kurowska
Oprawa graficzna: MW

ZAPRASZAMY DO FLIRTU! KURKIEWY ZEBRAŁ: ROBERT JAROSZ



„OSOBY MIŁE W MOWIE
POBUDZAJĄ ŚWIADKA...”

PIEŚŃ O MOWIE NASZEJ TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI

Rzecz aż nazbyt oczywista,
Że jest piękna polska mowa:
Jędrna, pachnąca, soczysta,
Melodyjna, kolorowa,
[...]

To, co ziemię w raj nam zmienia,
Życia cały wdzięk stanowi,
Na to - nie ma wyrażenia,
O tym - w Polsce się nie mówi!

Pytam tu obecne panie
(By od grubszych zacząć braków):
Jak mam nazwać... „obcowanie”
Dwojga różnych płci Polaków?

Czy „dusz bratnich pokrewieństwem”?
Czy „tarzaniem się w rozpuście”?
„Serc komunią” - czy też „święństwem”
Lub czym innym w takim guście?
[...]

Ludziom trzeba tak niewiele,
By na ziemi niebo stworzyć -
Lecz wykrztusić jak: „Aniele,
Ja chcę z tobą... cudzołożyć”!

Jak wyszeptać do dziewczęcia:
„Chcę... pozbawić cię dziewictwa...
Nie obawiaj się poczęcia,
Kpij sobie z ja-wno-grze-szni-ctwa”!

Jak kusić głosem zdradzieckim,
Wabić słodkich zakłęb gamą?
Każdy wyraz pachnie dzieckiem,
Każde słowo drze się „mamo”!
[...]

Stąd, gdy w Polsce do kolacji
„Płcie odmierne” siadają społem,
Główna częśćka konwersacji
Zwykła toczyć się pod stołem...
[...]

Pantofelków, butów gęstwa
Fantastycznie poplątana,
Stacza walki pełne męstwa:
Istny *Grunwald* Mistrza Jana!

Tak pod stołem wieczór cały
Gimnastyczne trwa ćwiczenie,
A przy stole - komunale
O Żeromskim lub Ibsenie...
[...]

Język naszym skarbem świętym,
Nie igraszką obojętną;
Nie krwią, ale atramentem
Bije dzisiaj ludów tętno;

Musi naprzód iść z żywemi,
A nie tępić życia zaród,
Soków pełnię czerpać z ziemi:
Jaki język - taki naród!!!

SCENA DLA
DOROSŁYCH