

TEATR & KLUB MUZYCZNY OLD TIMERS GARAGE PREZENTUJE



PRZEBOJOWY MUSICAL AUTORSTWA ALLENA COLE I PAULA LEDOUX

# THE BRICKLIN

*samochodowa fantazja*

W REŻYSERII MARCINA KOŁACZKOWSKIEGO



**13 I 18 KWIETNIA W OLD TIMERS GARAGE**  
**BILETY W SIECI SPRZEDAŻY TICKET PRO**

WYSTĘPUJĄ: JACEK LENARTOWICZ, OLGA SZOMAŃSKA, MARCIN KOŁACZKOWSKI, PIOTR HAJDUK, ARKADIUSZ WRZESIEŃ

ZESPÓŁ MUZYCZNY W SKŁADZIE: ARKADIUSZ ZYBER GITARA, MATTHIAS SCHLETTE GITARA BASOWA, SZYMON SUCHOŃ KLAWISZE, KRZYSZTOF KOT PERKUSJA

TWÓRCY: ALLEN COLE AUTOR I KOMPOZYTOR, PAUL LEDOUX AUTOR, MARCIN KOŁACZKOWSKI ADAPTACJA, REŻYSERIA, TŁUMACZENIE

PATRYCJA KORCZAGO-PUCHER ADAPTACJA I TŁUMACZENIE, ADAM GRZĄDZIEL PRODUKCJA I SCENOGRAFIA, EWA ŻUG KONSULTACJE MUZYCZNE

PIOTR HAJDUK PRZYGOTOWANIE WOKALNE, MARTA KUŚMIREK CHOREOGRAFIA, KATARZYNA KOPERCZAK KOSTIUMY

KRZYSZTOF BERGIER PROMOCJA I MARKETING, SZYMON SUCHOŃ KIEROWNICTWO MUZYCZNE, GRZEGORZ WYDMUCH OŚWIETLENIE I NAGŁOŚNIENIE



**TEATR & KLUB MUZYCZNY**

Katowice, ul. Gen. Jankego 132.

www.old-timers.pl. Tel. 605-418-406 lub 501-484-038

[WWW.BRICKLINMUSICAL.PL](http://WWW.BRICKLINMUSICAL.PL)

radio studenckie  
**egida**  
www.egida.us.edu.pl

Dotknij Teatru

**TVP** KATOWICE

**DZIENNIK**  
ZACHODNI

SZTUKO  
TEKA

**TICKETPRO**  
www.ticketpro.pl

Gdyby samochody otrzymywały Oscara za najlepszą rolę, to niewątpliwie pierwszym nagrodzonym byłby znany z kultowego filmu "Powrót Do Przyszłości" DeLorean DMC-12 - przepiękny samochód, który z wielu powodów nie odniósł sukcesu rynkowego. Zafundował on jednak wyobraźnię kinowych widzów jako "Wehikuł Czasu". Ale nagrodę w kategorii "Najlepszy Samochód Musicalu" na pewno otrzymałby inny samochód. Byłby to z pewnością Bricklin SV-1.

Podobna jest jego historia produkcji, jak i to, że oba te samochody stworzyli ludzie o nieograniczonej wyobraźni. Łączy te marki również spektakularna porażka... Ale i "życie pozagrobowe". Samochody DeLorean i Bricklin należą dziś do najbardziej poszukiwanych. Z czasem stały się samochodami kultowymi. Old Timers Garage realizuje musicalową opowieść o niezwykłym samochodzie, którym jest Bricklin SV-1. Jest to europejska premiera i drugie światowe wystawienie.

Dlaczego Malcolm Bricklin, świetny przedsiębiorca, manager i wizjoner poniósł tak spektakularną klęskę, i to produkując samochód, który do dziś swoją sylwetką zwraca uwagę? Było wiele powodów, niektóre z nich są tematem naszego musicalu dlatego z oczywistych względów musimy je przemilczeć. Musical gwarantuje przede wszystkim świetną zabawę, ale oglądając "Bricklina" otrzymacie Państwo też sporą dawkę wiedzy na temat funkcjonowania rynku motoryzacyjnego, wiedzy o polityce na styku z biznesem, jak i wiedzy o tym co w życiu jest najważniejsze... A najważniejsza jest miłość. Ale zaraz po „miłości” najważniejsze to realizować swoje marzenia i nie wierzyć w malkontenckie zdanie: "Nie da się". O tym też będzie w naszej sztuce.

## Dlaczego The Bricklin Musical trafił do Katowic?

Od lat jesteśmy zafascynowani sztuką musicalową i śledzimy to co pojawia się na głównych światowych scenach słynących z ciekawych produkcji. Inną naszą pasją są zabytkowe samochody. Jak łatwo się domyśleć, w momencie kiedy przegrzebując internet w poszukiwaniu ciekawych musical trafiliśmy na kanadyjską produkcję, której głównym bohaterem jest samochód, nie mieliśmy innego wyjścia jak zrobić wszystko, żeby tą sztukę sprowadzić do polski i umieścić w repertuarze Old Timers Garage. Długa jest historia poszukiwania możliwości zdobycia praw do wystawienia, potem wiele perypetii z tłumaczeniem i zaangażowanie adaptacyjne, długo też trwał proces tworzenia się koncepcji jakich środków użyć, aby udało się zrealizować tę niełatwą rzecz w warunkach prywatnej i niezależnej jednostki kulturalnej. Udało się, chociaż nie obyło się bez splotów niezwykle przypadkowych, spotkań ludzi, którzy kolejno fascynowali się projektem i przychodzili z pomocą. Czy uda się osiągnąć sukces? Zobaczmy! My wierzymy w potencjał naszego zespołu! Bo nasz zespół to nie produkcyjna zbieranina zorientowana na wyprodukowanie jakiejś sztuki, ale grupa przyjaciół, którzy chcą się dobrze dobrze bawić, robiąc profesjonalny, wyjątkowy i fascynujący musical, który będzie inny od wszystkiego co do tej pory można było oglądać w Polsce. Przypominamy, że nasz spektakl to europejska premiera, a nasze plany to potężna ofensywa. Ale wszystko zależy od tego jak nas przyjmiecie. Wspierajcie nas na facebooku, i przyjdźcie zobaczyć The Bricklin Musical w katowickim Old Timers Garage. Pamiętajcie, że to nie tylko spektakl, ale miejsce spotkań ludzi z pasją.

**Dlatego realizujemy ten spektakl żeby pokazać, że można, chociaż wielu nie daje nam szans. Ale w końcu to widzowie zdecydują o sukcesie lub porażce samochodowego musicalu.**

**Zapraszamy na [www.old-timers.pl](http://www.old-timers.pl) i [www.bricklinmusical.pl](http://www.bricklinmusical.pl)  
gdzie odnajdą Państwo szczegóły dotyczące naszej  
musicalowej produkcji oraz terminy kolejnych spektakli.**

W razie jakichkolwiek pytań odnośnie naszego spektaklu, wszelkich informacji udzieli  
Krzysztof Bergier, Tel. +48 501-484-038, E-Mail: [manager@old-timers.pl](mailto:manager@old-timers.pl).