

R-Z- 6

**TEATR ZIEMI
RZESZOWSKIEJ
POD DYREKCJĄ
WANDY SIEMASZKOWEJ**

Konwencyonowany przez Związek Artystów Scen Polskich I



Z szopką krakowską

**Wodewil w 4 aktach Stefana Turskiego
ze śpiewami i tańcami**

REŻYSERIA:

BRONISŁAW SKĄPSKI

22. XII. 1945

L szopka krakowska

**Wodewil w 4 aktach Stefana Turckiego
ze śpiewami i tańcami.**

Reżyseria:
Bronisława Skąpskiego

Efekty świetlne:
K. Jabłoński

Dyrygent:
A. Sośnicki

Dekoracje:
Z. Morawskiej-Knothe

Kierownik techniczny:
St. Wiczkowski

O B S A D A:

Kłaczek		Skąpski Bronisław
Balbina		Kalitowicz Izabella
Kazia		Orska Izabella
Wanda		Szmatkowa Krystyna ^{całk.}
Alfred		Swider Antoni
Florian Gzysmik		Andruchowicz Tadeusz
Katarzyna, jego żona		Grabowska Maria
Zosia		Graziadi Lidia
Kazek	} Gzysmiki	Ziemniak Mieczysław
Felek		Smela Bolesław
Staszek		Harna Adam
Franek		Liberda Adolf
Walek		Małusz Józef ^{histor.}
Walenty		Dubrawski Longin
Walentowa		Poznańska Halina
Wikta, panna z fabryki cygar		Graziadio Lidia
Anielka		x x x
Jagusia		x x x
Baśka		x x x
Pelagia, krewna Kłaczków		Liberda Cecylia
Magda, służąca		Duszczynska Olga
Wojtuś		Markówna Barbara

Rzecz dzieje się:

akt I-szy i II-gi w mieszkaniu Gzysmików,

akt III-ci i IV-ty w domu Kłaczków.

Między aktem I-szym i II-gim upływa 3 lata.

Z SZOPKĄ KRAKOWSKĄ

Akt I.

W domu Gzymsików, rodzinie murarskiej. Obok czterech chłopaków, którzy prowadzą życie lekkomyślne, przepijając cały swój zarobek, wychowuje się piąty syn Kazimierz, uczeń VIII-mej klasy gimnazjalnej. Atmosfera pijacka panująca wśród rodziny Gzymsików i ich sąsiadów Walentych, zmusza Kazika do opuszczenia rodziny i przeniesienia się na wieś do siostry-nauczycielki, by mógł zdać maturę.

Akt II.

Mija trzy lata. Zosia nauczycielka wyszła za mąż bogato, Kazik zdał maturę, chodzi na Uniwersytet. Wigilia w rodzinie Gzymsików. Zaręczyny Staszka z Wikta. Bracia Kazimierza budują szopkę i zamierzają chodzić z nią według tradycji po domach.

Akt III.

W domu bogatego rzemieślnika Kłaczka Kazik poznał córkę Kłaczków i bywa w ich domu w charakterze starającego się. Matka jest temu przeciwna, ponieważ nie chce wydać córki za człowieka, który nazywa się pospolicie Gzysmik. Bracia Kazika przychodzą przypadkiem, z szopką krakowską do Kłaczków, a gdy się wydało, że są to bracia Kazika, Kłaczkowa mająca pretensje do „Arystokracji” wymawia mu dom.

Akt IV.

Po awanturze, jaka spotkała Gzysmików, przychodzą oni w imieniu Kazika, proszą Kłaczka o rękę jego córki dla brata. Kłaczek przyrzeka postawić się wobec żony i zmusić by dała zezwolenie na ślub. Rezulotni Gzysmikowie upijają ojca narzeczonej Kazika i ten pod wpływem nagłej energii, robi scenę żonie i oświadcza, że uczciwego człowieka pracy, Kazika, chce mieć za zięcia. Żona dowiedziawszy się, że Gzysmikowie zrobili duży majątek, zgadza się ostatecznie na to małżeństwo.

Lwowska Wędlniarnia Wincentego Bandelaka

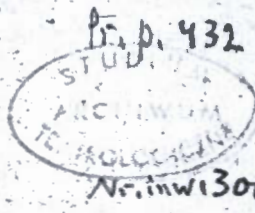
w Rzeszowie, ul. Jagiellońska 8-a.

P o t e c a :

- 1) Szyńka gotowana prima
Kielbasa firmowa do gotowania,
 - polska cienka,
 - krakowska gruba-pieczona,
 - poleńwicowa
 - agramska
 - lwowska, wędzona jałowcem,
 - tyrolska.

- 2) Parówki.
Salami sosiste,
 - bruszwicka na kanapki,
 - suche litewskie,
 - suche węgierskie.Salceson domowy prima,
 - ozorowy,
 - hamburski.

Serbska.
Polenwiczka weswalska.
Kabanosy myśliwskie.
Ślonina wędzona.



Sklep Towarów Mieszanych

f i r m y :

PŁONKA

Rzeszów, Rynek 5, (obok Magistratu)

poleca: artykuły spożywcze, kolonialne,
pasty, mydła i inne towary.

Ceny przystępne.