



NIEPODLEGŁOŚĆ

TRÓJKĄTÓW

czyli blaga i koniczna

Wydawnictwo
Dziennikarstwo

Teatr Squad Form

przedstawia

NIEPODLEGŁOŚĆ TRÓJKĄTÓW

czyli błaga komiczna o zabarwieniu dramatycznym

pomysł i wykonanie - **Agnieszka Baranowska**

muzyka - **Helena Matuszewska**

pomoc scenograficzna, slajdy - **Kamila Grzybowska-Sosnowska, Mirosław Sosnowski**

światło - **Piotr Osak**

głosy z offu - **Admirał - Ryszard Doliński, Viniel Pembrok - Jacek Dojlidko**

dźwięk - **Dariusz Kulikowski**

plakat - **Mirosław Sosnowski**

premiera - **07 grudnia 2012 godz. 16.00 BTL**

Studium "kobiety fatalnej" na motywach "Niepodległości Trójkątów",
"622 Upadków Bunga" i "Panny Tutli-Putki" Stanisława Ignacego Witkiewicza.

Kobieta fatalna, to kobieta samotna i nieszczęśliwa.

Kobieta, która nie potrafi znaleźć mężczyzny silniejszego od siebie,
zagubiona pomiędzy pragnieniem ciepła, opieki i dominacji,
a własną nieokiełznaną siłą i żądzą karmiącą się słabością mężczyzn.

Jak istota, o sile mężczyzny i wrażliwości dziewczynki, ma odnaleźć swoje miejsce w świecie,
gdzie wzorce kobiet i mężczyzn zostały zachwiane i zunifikowane?

"Przywilejem kobiet pięknych i demonicznych jest to, że mają prawo męczyć i nasycać się,
o ile już nie mogą znieść tego, co się nazywa miłością".

BTL



Projekt sfinansowany ze stypendium Prezydenta Miasta Białogostku