

E1928

TEATR POLSKI

WARSZAWA,

ROK XVI



Premiera 30 XI 1928 v.

OSTATNIA NOWOŚĆ



MUZEUM TEATRALNE

TEATR POLSKI

POD DYREKCJĄ
ARNOLDA SZYFMANA

OSTATNIA NOWOŚĆ

KOMEDJA W 4-eh AKTACH

EDWARDA BOURDET

PRZEKŁAD TADEUSZA BOYA - ŻELEŃSKIEGO.

ŻAKLINA
MAREK
MOSCAT
MARECHAL
BOURGINE
BREGAILLON
FELIKS
OLIBERT
HENRYK
AMADEUSZ
FOTOGRAF
NOEMI
STENOTYPISTKA

MARJA MODZELEWSKA
STANISŁAW DACZYŃSKI
BOGUSŁAW SAMBORSKI
JERZY LESZCZYŃSKI
ALEKSANDER BOGUSIŃSKI
ROMAN HIEROWSKI
TADEUSZ BIAŁOSZCZYŃSKI
JANUSZ DZIEWOŃSKI
STANISŁAW ŻELEŃSKI
HENRYK MAŁKOWSKI
MARJAN ZAJĄCZKOWSKI
ANETA RUTKOWSKA
EUGENJA BURBIANKA

REŻYSERJA JERZEGO LESZCZYŃSKIEGO

DEKORACJE KAROLA FRYCZA

Filja Kasy Teatru Polskiego w biurze „ICAR” — HOTEL EUROPEJSKI, tel. 32-23.

czynna od godz. 10 — 19-tej bez przerwy w dniu powszednie i święta.

Zamówienia telefoniczne z odsyłaniem biletów do dowów.



MUZEUM TEATRALNE

p. 40-2

MT/76/2



CENA PROGRAMU 60 GROSZY

Zakł. Graf. Prac. Druk., War-
szawa, Nowy-Świat 54
Tel. 15-56 i 242-40.



MUZEUM TEATRALNE