

# *TEATR POLSKI*

WARSZAWA

ROK XIX



*ZBYT PRAWDZIWE,  
ABY BYŁO DOBRE*



MUZEUM TEATRALNE

# TEATR POLSKI

POD DYREKCJĄ  
ARNOLDA SZYFMANA

## ZBYT PRAWDZIWE, ABY BYŁO DOBRE

ZBIÓR KAZAŃ SCENIOWYCH W 3-CH AKTACH.

BERNARDA SHAWA

PRZEKŁAD FLORJANA SOBIENIOWSKIEGO

STARSZA DAMA	STANISŁAWA ŚLUBICKA
PACJENTKA	MARJA MODZELEWSKA
PIELĘGNIARKA	JANINA ROMANÓWNA
WŁAMYWACZ	MARJUSZ MASZYŃSKI
PULKOWNIK TALLBOYS	GUSTAW BUSZYŃSKI
SZEREGOWIEC MIK	JAN BONECKI
SIERŻANT FIELDING	FRANCISZEK DOMINIAK
STARZEC	ALEKSANDER BOGUSIŃSKI
LEKARZ	FELIKS CHMURKOWSKI
POTWOREK	MARJA LEŁSKA

REŻYSERJA I INSCENIZACJA: ALEKSANDER WĘGIERKO.

DEKORACJE: STANISŁAW ŚLIWIŃSKI.

PRZEDRUK AFISZÓW I PROGRAMÓW WZBRONIONY

### FILJE KASY TEATRU POLSKIEGO:

przy ul. Marszałkowskiej 98 — lokal biura „ORBIS“, tel. 316-99, czynna od godz. 10-ej rano do 8-ej wieczorem bez przerwy;

w biurze „ICAR“ — hotel Europejski, tel. 632-23, czynna od godz. 10-ej rano do 7-ej wieczorem bez przerwy  
w dni powszednie i święta.

ZAMÓWIENIA TELEFONICZNE Z ODSYŁANIEM DO DOMÓW.

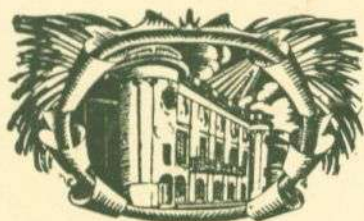
SPRZEDAŻ BILETÓW BEZ DOPLATY.



MUZEUM TEATRALNE



p. 233



CENA PROGRAMU 60 GROSZY

Zakł. Graf. Prac. Druk., War-  
szawa, Nowy Świat 54.



MUZEUM TEATRALNE