



JACEK CHMIELENIK

ROMANCA

REZYSERIA: DARIUSZ MAJCHRZAK

SCENOGRAFIA I KOSTIUMY: MAŁGORZATA KACPRZAK

MUZYKA: PATRYK SZWAGCIEMBERG

OBSADA:

MACIEJ KONOPIŃSKI
DARIUSZ MAJCHRZAK
ANNA NOWACKA
TOMASZ PIĄTKOWSKI
AGNIESZKA SKAWIŃSKA
MICHAŁ ZACHAREK

INSPICJENT/SUFLER: DOROTA SADOWSKA

CENTRUM KULTURY W GDYNI UL. ŁOWICKA 51

www.ckgdynia.pl



Centrum Kultury w Gdyni



Jacek Chmielnik (1953-2007)

Aktor teatralny i filmowy, reżyser teatralny, dramaturg. Występował w Teatrze Ateneum w Warszawie (1975-77), Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (1977-78), Teatrze im. S. Jaracza w Łodzi (1978-81), Teatrze Polskim w Poznaniu (1981-82), Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie (1982-91). W latach 1993-96 był dyrektorem artystycznym Teatru Nowego w Łodzi. Największą sympatię przyniosły mu niezapomniane role w filmach *Vabank* i *Kingsajz* w reżyserii Juliusza Machulskiego, był wielokrotnie wyróżniany prestiżowymi nagrodami za swoje role teatralne, występował również w wielu popularnych serialach. Jest autorem sztuk: *Romanca*, *Wiosna w zoo*, *Psychodrama*, czyli *seks w życiu człowieka*, *Giewont*, *Psychoterapia* oraz *Parla-Memento*. Prapremiera *Romancy* miała miejsce w 1986 r. w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie. Została nagrodzona Nagrodą Specjalną Jury na XXV Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych we Wrocławiu, ma za sobą 18 realizacji na polskich scenach i trzy za granicą. W latach 1986-96 była najczęściej wystawianą polską sztuką współczesną.

Dariusz Majchrzak

Aktor teatralny i filmowy. Debiutował we Wrocławiu - jako student wrocławskiego Wydziału Aktorskiego PWST wystąpił w światowej prapremierze *Czwartej Siostry* Janusza Głowackiego w reżyserii Agnieszki Glińskiej. Występował na deskach Teatru Powszechnego w Łodzi, Teatru Nowego w Łodzi, Teatru im. H. Modrzejewskiej w Legnicy, Teatru im. L. Solskiego w Tarnowie. Obecnie związany z Teatrem Polskim w Szczecinie. Nagradzany podczas festiwalu R@port oraz Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Filmowej *Prowincjonalia* we Wrześni. W jego filmografii są takie produkcje, jak: *W dół kolorowym wzgórzem* Przemysława Wojcieszka, *Szaleńcy* Pawła Wendorffa, *Ki Leszka Dawida*, *Kamfora* Filipa Marczewskiego. W listopadzie 2011 r. zadebiutował jako reżyser sztuki *Mayday* Raya Cooneya na Scenie Studenckiej w Centrum Kultury w Gdyni.

Jacek Chmielnik był wybitnym aktorem i dramaturgiem wierzącym w misję teatru i całkowicie oddanym sztuce. Jego filmowe role w *Kingsajzie*, *Vabanku* czy w *Nad Niemnem* szczerze mnie bawiły. Kiedy w 2010 roku otrzymałem propozycję zagrania w jego sztuce *Romanca*, poczułem się wyróżniony i nie sądziłem, że niespełna dwa lata później podejmę wyzwanie jej wyreżyserowania. Miłosny trójką: Lorenzo, Bianka i Euzebio, namiętność i intrygi, szaleństwo z nieoczekiwanymi zwrotami akcji. Do tego Autor dodał połączenie fikcji mieszającej się z rzeczywistością i sprawił, że możemy dotknąć spraw wykraczających daleko poza deski teatralne. O treści samej sztuki nie należy pisać nic więcej, aby nie zepsuć zabawy widzom. Korzystając z dobrodziejstwa, jakie daje *Romanca*, pragnę zaproponować ciekawą i przyjemną przygodę z teatrem. Po jej zakończeniu oprócz uśmiechu i odkrycia rąbka tajemnicy na temat tworzenia iluzji teatralnej, być może pozostanie u Państwa istotna refleksja na przykład o zostaniu wiernym widzem Sceny Studenckiej w Centrum Kultury w Gdyni, jak i w teatrze w ogóle. Zapraszając Państwa na spektakle, przekazuję wyznaczenie, że teatr kocha widza, ale oczekuje wzajemności. „Koniec i bomba, kto nie widział ten trąba”.

Dariusz Majchrzak

Scena Studencka i...

Sukces zrealizowanej przez Scenę Studencką działającą przy Centrum Kultury w Gdyni farsy *Mayday*, którą od listopadowej premiery obejrzało już kilka tysięcy widzów, ośmielił nas do podjęcia kolejnego wyzwania scenicznego. Przekonany jestem, że i tym razem dzięki profesjonalizmowi zespołu realizującego to przedsięwzięcie pod względem artystycznym i organizacyjnym, pięć kwadransów spędzonych na widowni wywoła u Państwa dużo pozytywnych emocji. Niespodziewane zwroty akcji zawarte w scenariuszu i brawurowa reżyseria połączona z kreacjami aktorskimi, wpłyną na pojawienie się pierwszych symptomów wosny na widowni.

Jarosław Wojciechowski
Dyrektor Centrum Kultury w Gdyni

Obsada

Maciej Konopiński
Dariusz Majchrzak
Anna Nowacka
Tomasz Piątkowski
Agnieszka Skawińska
Michał Zacharek
Inspicjent, sufler: Dorota Sadowska

Premiera 9 marca 2012 r.

Centrum Kultury w Gdyni
ul. Łowicka 51
81-504 Gdynia

www.ckgdynia.pl
impresariat@ckgdynia.pl
biuro@ckgdynia.pl

Kasa czynna:
od poniedziałku do piątku
w godz. 8.00-16.00
oraz na dwie godziny
przed spektaklem

Rezerwacja telefoniczna:
tel. 58/664-73-77, 58/622-63-30

Organizator



SCENA!
STUDENCKA

Partnerzy



Patronat medialny



TELEWIZJA TTM

Radio Gdańsk

Dziennik Bałtycki

Prawa autorskie Autora sztuki reprezentuje ZAJKS

ZŁEBIORÓW
Instytut Teatralny