czy to jest **przyjaźń** czy to jest **kochanie**

koncert

melancholijny

Autorzy tekstów:
Marek Czuryło / Konstanty Ildefons Gałczyński / Marek Grechuta
Adam Mickiewicz / Tadeusz Nowak / Andrzej Nowicki
Julian Tuwim / Liliana Wiśniowska / Stanisław Wyspiański

Autorzy muzyki: Marek Grechuta / Jan Kanty Pawluśkiewicz

Reżyseria: Jacek Bończyk

Scenografia: Grzegorz Policiński
Kostiumy: Anna Sekuła
Aranżacje i kierownictwo muzyczne: Tomasz Łuc
Ruch sceniczny: Inga Pilchowska
Korepetycje muzyczne: Igor Nowicki
Nagranie muzyki: Studio S4 w Warszawie
Muzycy:
Marta Lemańska (fortepian)
Marta Oyrzanowska (skrzypce)
Marta Zalewska (skrzypce)
Adam Lewandowski (instrumenty perkusyjne)
Wojciech Zalewski (kontrabas)
Asystent reżysera: Grzegorz Wiśniewski
Inspicjent: Anna Kruzińska

PREMIERA 12 LUTEGO 2011 ROKU

czy to jest przyjaźń czy to jest kochanie

koncert melancholijny

Udział biorą:
Anna Magalska-Milczarczyk
Agnieszka Wawrzkiewicz
Radosław Garncarek
Paweł Kowalski
Grzegorz Wiśniewski

Kolejność utworów:

1. **Walc na trawie**
   /muz. Marek Grechuta/
2. **Pieśń wigilijna**
   /muz. i sł. Marek Grechuta/
3. **Niepewność**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Adam Mickiewicz/
4. **Pomarańcze i mandarynki**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Julian Tuwim/
5. **W dzikie wino zaplątani**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Marek Grechuta/
6. **Wesele**
   /muz. Marek Grechuta, sł. Stanisław Wyspiański/
7. **Nie dokazuj**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Marek Grechuta/
8. **Serce**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Liliana Wiśniowska, Andrzej Nowicki/
9. **Tango Anawa**
   /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Marek Grechuta, Marek Czuryło/
10. **Nie chodź dziewczyno do miasta**
    /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Andrzej Nowicki/
11. **Marzenie /Będziesz moją panią/**
    /muz. i sł. Marek Grechuta/
12. **Krajobraz z wilgą i ludzie**
    /muz. Marek Grechuta, sł. Tadeusz Nowak/
13. **Zadymka**
    /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Julian Tuwim/
14. **Godzina miłowania**
    /muz. i sł. Marek Grechuta/
15. **Miłość**
    /muz. i sł. Marek Grechuta/
16. **Ocalić od zapomnienia**
    /muz. Marek Grechuta, sł. Konstanty Ildefons Gałczyński/
17. **Dni, których nie znamy**
    /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Marek Grechuta/
18. **Odkąd jesteś**
    /muz. i sł. Marek Grechuta/
19. **Świecie nasz**
    /muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz, sł. Marek Grechuta/

Dyrektor naczelny – Jadwiga Oleradzka
Dyrektor artystyczny – Iwona Kempa
Zastępca dyrektora – Andrzej Churski
Kierownik literacki – Beata Banasik

Teatr im. Wilama Horzycy
Plac Teatralny 1
87-100 Toruń

Telefony:(056) 622-52-22, 622-12-45 (sekr.)
622-50-21, 622-50-22 (centr.)
Fax:(056) 622-37-17
e-mail: sekretariathorzycy@teatr.torun.pl
www.teatr.torun.pl.

Działalność
Teatru im. Wilama Horzycy
finansowana jest przez
Samorząd Województwa
Kujawsko-Pomorskiego.

Zespół techniczny:
Kierownik techniczny – Vassil Moskov
brygadier sceny – Robert Nowak
światło – Waldemar Boruń
dźwięk – Tomasz Baranowski
garderobiane – Teresa Kończykowska, Anna Krajewska
prace plastyczno-malarskie – Lech Zakrzewski
fryzjerka – Elżbieta Gnutek
rekwizytor – Jerzy Jędrzejewski
kierownicy pracowni:
krawieckiej – Ryszarda Hajdukiewicz
elektrycznej – Waldemar Boruń
plastycznej i rekwizytorni – Barbara Poczwardowska
brygadier pracowni akustycznej – Tomasz Baranowski
mistrz pracowni stolarskiej – Józef Cendrowski
prace farbiarskie – Brygida Szuluk

Biuro Obsługi Widzów
czynne od poniedziałku do piątku w godzinach: 9:00 - 16:00,
w soboty 10:00 - 14:00
telefony: (56) 622 - 55 - 97, 654 -90 - 74, 622 - 55 - 66
fax: (56) 657 - 55 - 49
e-mail: bow@teatr.torun.pl
Kasa biletowa
czynna od wtorku do soboty w godzinach: 10:00 - 14:00 i 15:00 - 19:00,
w niedziele 15:00 - 19:00
telefon: (56) 622 - 30 - 70

ZE ZBIORÓW
Instytutu Teatralnego

Redakcja programu: Beata Banasik
Projekt: Lech-Tadeusz Karczewski