



zawirowania

FUERA DE CAMPO

(POZA KADREM)



CHOREOGRAFIA
DANIEL ABREU



SCENA
WSPÓŁCZESNA

25
PREMIERA - MARZEC 2010



**SCENA
WSPÓŁCZESNA**

FUERA DE CAMPO (POZA KADREM)

...sprawdź, co widać poza polem widzenia

Punktem wyjścia spektaklu jest ciało i ruch. I dążenie do pokazania go oczom, które mogą podziwiać i oceniać. Ale najważniejsze w nim jest to, co dzieje się „poza kadrem”, umiejętność odbierania emocji i znaczeń poza polem widzenia, do którego przywykliśmy. To kolejny spektakl Daniela Abreu, w którym rozwija swój bardzo osobisty styl taneczny oparty na analizie najdrobniejszych detali ruchu. Tym razem we współpracy z tancerzami Teatru Tańca Zawirowania.

choreografia, reżyseria, opracowanie muzyczne:
Daniel Abreu (Hiszpania)

występują: Karolina Kroczak, Elwira Piorun,
Bartek Figurski, Szymon Osiński

Scena Współczesna Stara Prochownia Warszawa Bolesć 2
Rezerwacje biletów: scenawspolczesna@gmail.com
Telefon: 796 550 570 www.scenawspolczesna.pl



Z tą ulotką taniej!