

EATR
KONSEKWENTNY



BLOKSTED

sarah
KANE
zbombardowani

PREMIERA
06 / 09

SARAH KANE

ZBOMBARDOWANI

TYTUŁ ORYGINAŁU „BLASTED” / TŁUMACZENIE PAWEŁ ŁYSAK, PAWEŁ WOODZINSKI

REŻYSERIA I SCENOGRAFIA MAREK KALITA

WYSTĘPUJĄ **CATE** ALEKSANDRA POPLAWSKA

IAN KRZYSZTOF FRANIECZEK, **ŻOŁNIERZ** ADAM SAJNUK

OPRACOWANIE MUZYCZNE ALEKSANDRA POPLAWSKA, BARTEK LEWCZUK, DOMINIK KOWALCZYK

KOSTYUMY AGNIESZKA TOMASZEWSKA REŻYSERIA ŚWIATEŁ PIOTR PAWLIK OŚWIETLENIE PAWEŁ WILEWSKI ELEKTROAKUSTYK PIOTR MALINOWSKI

REPERTUAR 05.2009

5 MAJA [g.19:15] ZALICZENIE. LEKCJA

6 MAJA [g.19:00] WYROK ŚMIERCI NA KONIA FARAONA

9 MAJA [g.19:00] PACJENT

10,11 MAJA [g.19:15] BRZEG OPOLE SCENA OFF TEATRU KONSEKWENTNEGO

13 MAJA [g.19:15] ZALICZENIE. LEKCJA

14,15,16 MAJA [g.19:15] KOCHANKOWIE Z SĄSIEDZTWA WARSZAWSKIE SPOTKANIA TEATRALNE

20 MAJA **VII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MONODRAMU WSPÓŁCZESNEGO**

NOĆ MONODRAMU KOMEDIOWEGO, PROWADZENIE TOMASZ JACHIMEK

21 MAJA **VII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MONODRAMU WSPÓŁCZESNEGO**

„CZOŁEM WBIJAJĄC GWOŹDZIE W PODŁOGĘ” ERIC BOGOSIAN/WYSTĘPUJE BRONISŁAW WROCŁAWSKI,
TEATR IM. JARACZA Z ŁODZI, MARCIN MASECKI/KONCERT

22 MAJA **VII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MONODRAMU WSPÓŁCZESNEGO**

CZESŁAW ŚPIEWA/KONCERT. SPEKTAKLE KONKURSOWE

23 MAJA **VII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MONODRAMU WSPÓŁCZESNEGO**

SPOTKANIE Z ANTONIM LIBERA „CO TO ZNACZY BYĆ SOBĄ?”, STUDIUM „OSTATNIEJ TAŚMY SAMUELA BECKETTA”,
SPEKTAKLE KONKURSOWE

24 MAJA **VII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MONODRAMU WSPÓŁCZESNEGO**

„OUN” WYSTĘPUJE KATARZYNA PAWŁOWSKA, TEATR PORYWACZE CIAŁ Z POZNANIA, SPEKTAKLE KONKURSOWE

29 MAJA [g.20:15] PORAŻKA SCENA OFF TEATRU KONSEKWENTNEGO

30 MAJA [g.19:15] PACJENT

31 MAJA [g.19:15] WYROK ŚMIERCI NA KONIA FARAONA

rezerwacje: +48 509 780 261

e-mail: rezerwacja@teatrkonsekwentny.pl

www.teatrkonsekwentny.pl

TEATR KONSEKWENTNY (STARA PROCHOFFNIA) UL. BOLEŚĆ 2, WARSZAWA

(DOJŚCIE OD UL. MOSTOWEJ, DOJAZD OD WISŁOSTRADY)

BILETY DO NABYCIA W KASIE TEATRU NA GODZINĘ PRZED ROZPOCZĘCIEM PRZEDSTAWIENIA

ZADANIE ZREALIZOWANE DZIĘKI WSPARCIU FINANSOWEMU MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWA

Instytut Teatralny
stara
PROCHOFFNIA

