TEATR TĘCZA LALKI
SŁUPSK

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

Smakołyki ciotki Klotki

Premiera-grudzień 2008 r.

Małgorzata Kamińska-Sobczyk
„SMAKOŁYKI CIOTKI KLOTKI"

inscenizacja i reżyseria

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

scenografia

Alicja Chodyniecka-Kuberska

muzyka

Włodzimierz Jarmołowicz

teksty piosenek

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

przygotowanie muzyczne

Jolanta Otwinowska

ruch sceniczny

Tatiana Asmołkowa

asystent reżysera

Ilona Lewkowicz

Obsada:

CIOTKA KLOTKA - **Justyna Figacz**
MYSZ KLAUDYNA - **Ilona Lewkowicz**
PIES KLEOFAS, SĄSIADKA KLEMENTYNA-**Alicja Zimnowłocka**
KOT KLEMENS, LISTONOSZ KONSTANTY - **Marek Huczyk**

inspicjent - **Marek Huczyk**
obsługa sceny - **Karol Szary, Michał Sej, Mieczysław Pierechod, Piotr Roguszczak**
elektroakustyk - **Krzysztof Fir**

Lalki i dekoracje wykonała pracownia plastyczna teatru w składzie:
Barbara Wojtaniec, Tatiana Skumiał, Paweł Minda, Jarosław Polanek

Kierownik techniczny - Paweł Minda
Konsultant programowy- Sabina Michalska

DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY
MAŁGORZATA KAMIŃSKA - SOBCZYK

Akcja sztuki rozgrywa się w stylowym saloniku ciotki Klotyldy. Ciotka Klotylda jest samotną,roztrzepaną i nieco zdziwaczałą wdową, ale z temperamentem i poczuciem humoru. Panicznie boi się myszy a jej lęk przeradza się wkrótce w obsesję....

Od pewnego czasu ciotkę coś nawiedza i nie daje żyć – to drapie za kredensem, piszczy pod podłogą, skrzypi w szafie ...Dziwnym dźwiękom towarzyszy przesuwanie się przedmiotów i otwieranie szuflad.

Tajemniczą lokatorką ciotki jest myszka imieniem Klaudyna, która to „nie dość, że straszy, to jeszcze potrafi pogryźć pończochy!". Myszka uwielbia ciotkę Klotkę i bardzo przeżywa fakt, że ta nie chce się z nią zaprzyjaźnić, dlatego wszelkimi sposobami stara się zaskarbić przychylność swojej gospodyni...

Zabawny spektakl, w żywym planie oraz z wykorzystaniem lalek, z mnóstwem śmiesznych gagów, na którym z pewnością nikt nie będzie się nudził.

Niebywałym atutem widowiska jest barwna i zabawna scenografia autorstwa Alicji Chodynieckiej-Kuberskiej a cały spektakl ożywiają teksty piosenek Małgorzaty Kamińskiej-Sobczyk oraz muzyka Włodzimierza Jarmołowicza.

*Spektakl trwa **60 minut z przerwą** i gwarantuje w tym czasie moc emocji oraz artystycznych przeżyć dzieciom **od lat 5**, a także tym dorosłym, którzy nie zatracili dziecięcej wrażliwości...*

Do zobaczenia w „Tęczy"!!!

REPERTUAR BIEŻĄCY:

• *JUSTYNA FIGACZ, ILONA LEWKOWICZ, ALICJA ZIMNOWŁOCKA*
NASZA KLASA

•Małgorzata Kamińska - Sobczyk

PIEŚŃ LASU

•Pavel Polak

CZERWONY KAPTUREK

•Jerzy Stasiewicz

WIELKA DRAKA O DROGOWYCH ZNAKACH

•Józef Raczek

BAJKA-ŁAŃCUSZEK

•Bracia Grimm

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

•Jan Brzechwa

JAŚ I MAŁGOSIA

•Marie Catherine d'Aulnoy

GABINET WRÓŻEK

•Rudolf Herfurtner

Szpak Fryderyk

W przygotowaniu:

•Alina Skiepko-Gielniewska

KWIAT PAPROCI

Jako dodatkową, bezpłatną atrakcję proponujemy udział w *lekcji teatralnej*. Jest to spotkanie z aktorem na temat powstawania widowiska teatralnego oraz różnych rodzajów lalek teatralnych: kukła, jawajka, marionetka, pacynka.
Wszelkich informacji udziela oraz zamówienia przyjmuje organizator widowni - **Janusz Wolicki)** od poniedziałku do piątku w godz. 8^{00}- 14^{00}

76 – 200 Słupsk, ul. Waryńskiego 2,
tel. 59/842 87 94, 842 39 35 fax 59/842 77 24, tel. kom. 601 962 305
e-mail:teatrlalki@bicom.pl http:// www.tecza.slupsk.net

W Państwowym Teatrze Lalki „Tęcza" znajduje się system elektroniczny wspomagający słyszenie osobom posiadającym indywidualne aparaty słuchowe. Realizacja programu pn. „Pitagoras – pomoc osobom z uszkodzeniami słuchu" w bardzo dużym stopniu została sfinansowana dzięki środkom Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych".