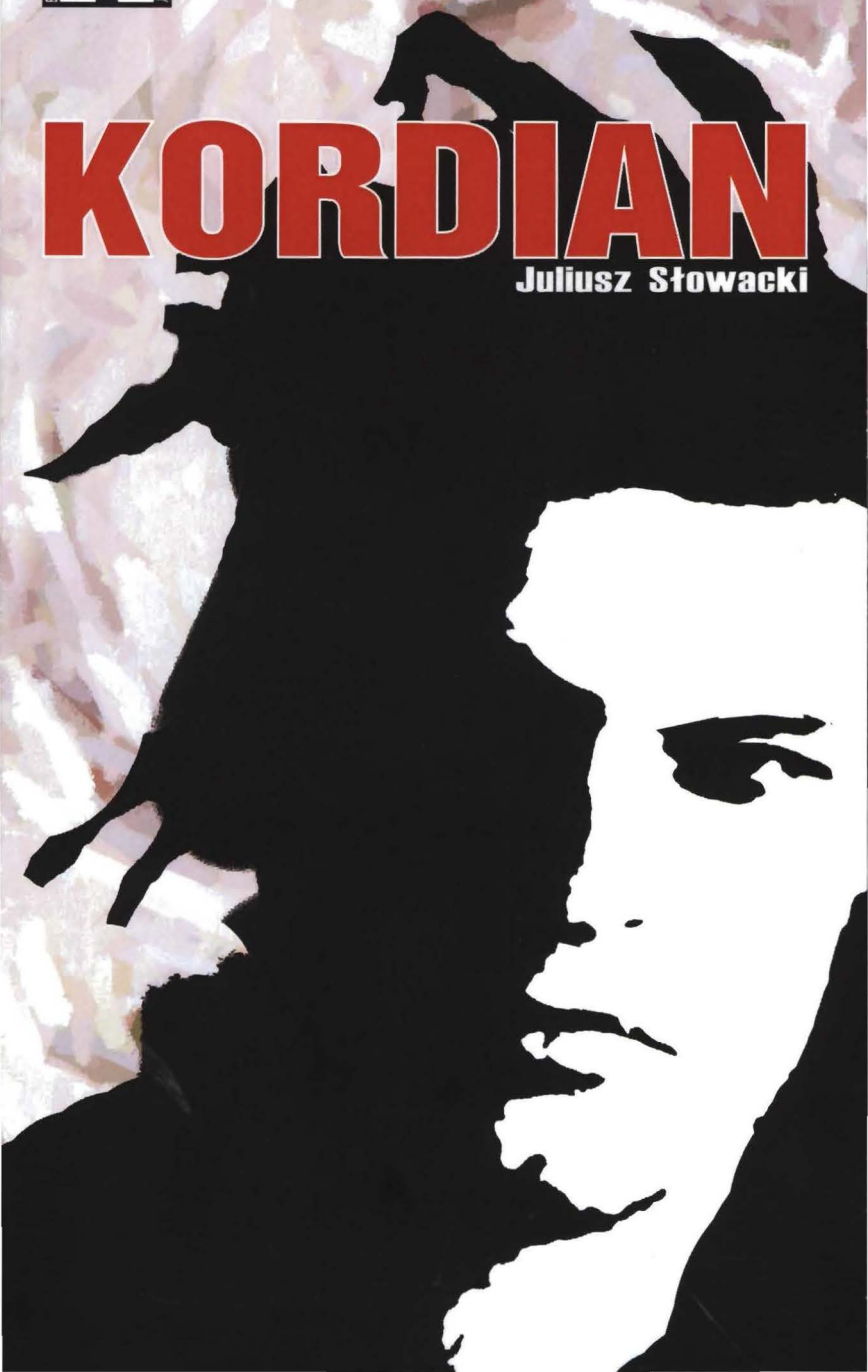




BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY
im. Juliusza Słowackiego w Koszalinie

KORDIAN

Juliusz Słowacki



**ŻYCIE DLA CZEGOŚ
ŻYCIE PO COŚ
ŻYCIE CZYMŚ**

KORDIAN

reżyseria - jan SKOTNICKI
scenografia - małgorzata TREUTLER
muzyka - mirosław JASTRZĘBSKI

saniwoj KRÓL, marcin RÓJ	KORDIAN
karolina BRATZ	WIOLETTA, ANIOŁ BIAŁY
żanetta GRUSZCZYŃSKA-OGONOWSKA	LAURA, ANIOŁ CZARNY
helena TULISZEWSKA	LUD
jerzy BALBUZA	PREZES, DOZORCA
wojciech BRODA-ŻURAWSKI	GRZEGÓRZ, ŻOŁNIERZ, STARZEC
piotr KRÓTKI	CAR, DOKTOR
grzegorz KUĆMA	SZYLDWACH, KURUTA, SZWAJCAR, LUD
jacek PIOTROWSKI	DOZORCA, DRUGI WARIAT, LUD
wojciech ROGOWSKI	KONSTANTY
jacek ZDROJEWSKI	PIERWSZY WARIAT, LUD
leszek ŻENTARA	PAPIEŻ, KSIĄDZ

asystent reżysera - karolina BRATZ
inspicjent / sufler - dorota CZERKAWSKA

realizacja światła - jerzy BOK, marek PŁOCHARSKI
realizacja dźwięku - jerzy SOCHAL, jakub KOŁOS

PREMIERA 6 PAŹDZIERNIKA 2007

...każdy czegoś szuka - drogi do kariery, wielkiej miłości, sposobu na łatwy interes...
czegoś, czemu mógłby się poświęcić... w gonitwie swych myśli każdy niecierpliwie
wypatruje swej góry, mając nadzieję, że tam cel życia znajduje...
na truskawkach w Anglii, czy zbierze pomidorów we Włoszech...
A może tam, za wielką wodą łatwiej będzie zrozumieć,
czego się tak naprawdę pragnie...

Kordian – „dający serce”... zagubiony pielgrzym swej epoki,
W wolnych chwilach filozof, rozważający sens
własnej egzystencji.
Dwukrotnie zakochany, podwójnie odrzucony...
Nieudana próba samobójcza.
Podróżnik, dla którego pieniądze, to nie wszystko.
Patriota. Były poeta. Niedoszły zamachowiec.
Bohater, czy desperat
Wariat, czy... ?

Człowiek, który w milionie
myśli znalazł własne „Ja”,
z pewnością „nie dał ciała”
własnej wyobraźni.

KORDIAN

Juliusz Słowacki

reżyseria - JAN SKOTNICKI

Urodzony 20 marca 1933 r. w Łodzi.
33 lata później ukończył Wydział Reżyserski
PWST w Warszawie, a w latach 1971-1974
był prorektorem tejże uczelni.

Reżyser teatralny. W 1998 r. z rąk Prezydenta RP
otrzymał tytuł naukowego profesora.

Zdobywca nagrody „Złoty Ekran” za insce-
nizację i reżyserię widowiska „Misterium
Wielkanocne” Leona Schillera.

„Pragmatyzm naszych czasów
kończy się katastrofą”.

Jan Skotnicki

**Boże!
Zdejm z mego serca
jaskółczy niepokój.**

**Daj życiu
duszę i cel
duszy
wyprorokuj...**

Słowa bohatera romantycznego
we współczesnym świecie
brzmiały bardziej jak modlitwa
niż prośba. Łatwo bowiem o zgubę,
gdy chodzi o pieniądze...
A o co innego może dzisiaj chodzić?
Kordianowi szukającemu sensu
życia nie były one potrzebne.
Zapragnął czegoś więcej...

o „Kordianie”...
...najlepiej napisany dramat sceniczny
i piękna poezja...
...to dojrzwanie do wielkich decyzji
i odnajdywanie sensu życia.

Zagubiony, samotny,
rozczerwany miłością
poświęcił się
WIELKIEJ SPRAWIE.

Dostrzegł, jak bardzo świat
jemu współczesny, daleki
jest od idealów z powieści
romantycznych.

Tak, więc znalazłszy
„swoje” Mont Blanc
odnalazł siebie.

Zaskakująco współczesne...

sponsor teatru



Koncern Energetyczny ENERGA SA
Oddział w Koszalinie

partnerzy teatru



PKO BANK POLSKI
KULTURZE NARODOWEJ



#RADMOR



partnerzy medialni



GLOS KOSZALIŃSKI

Miasto



obsługa gastronomiczna



obsługa informatyczna



teatr chroni
FIRMA OCHRONY MIENIA
DISCRETIO

BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY im. Juliusza Słowackiego w Koszalinie

DYREKTOR NACZELNY - ZDZISŁAW DEREBECKI

asystent dyrektora, koordynator pracy artystycznej - BEATA BARÓW

kierownik techniczny - ANTONINA CISAKOWSKA-HUSS

z-ca kierownika ds. sceny - EDWARD SAGAN

montażysta dekoracji:

KRZYSZTOF KOTOWSKI, MAREK GRABOWSKI, ELIASZ NAWROT, MAREK KRUPSKI

pracownia plastyczna - BEATA JASIONEK

pracownia krawiecka - JAN MARCINIAK /kierownik/, ANNA LICKUN

pracownia akustyczna - JERZY SOCHAL, JAKUB KOŁOS

pracownia elektryczna - JERZY BOK /kierownik/, MAREK PŁOCHARSKI

pracownia ślusarska - KRZYSZTOF MARIAK

pracownia fryzjerska, garderobiane:

RENATA BOROWSKA, MARIBLA SAPIŃSKA, ESTERA SZULC, EMILIA PATRZEK

dział promocji i sprzedaży:

WŁODZIMIERZ SZYM CZYK - kierownik

specjaliści ds. spektakli miejscowych:

DAGMARA TELIŃSKA, MAGDALENA MOKROS, KATARZYNA TUDROJ

specjaliści ds. promocji:

MAGDALENA SKOBYCIEC, MAGDALENA BOCZKOWSKA

grafik komputerowy - BASZKO SOSNOWSKA

opracowanie literackie programu - MAGDALENA BOCZKOWSKA

opracowanie graficzne - BASZKO SOSNOWSKA

SCENA MUZA

75-221 KOSZALIN, ul. Morska 9

REZERWACJA, SPRZEDAŻ BILETÓW:

094/ 342 22 67, 094/ 342 20 59 w. 23

bilet@btd.koszalin.pl