

WROCLAW
Teatr Polski

SCENA NOWEJ DRAMATURGII

mariusz bieliński

cicho

reżyseria:
aldona figura

muzyka:
krzysztof figurski

opieka kompozytorska:
zbigniew karnecki

spektakl przygotowany w ramach
Wrocławskiego Forum
Dramaturgii Współczesnej

aktorzy:
iwona kucharak /pwst/
jadwiga skupnik
halina śmiela-jacobson
marian czerski
edwin petrykat
tadeusz szymków

premiera
28 marca 2003
scena na świebodzkim



EURODRAMA 2002

patroni medialni:



Sprzedaz biletów w kasach Teatru Polskiego (ul. G. Zapolskiej 3 i ul. Świdnicka 28), od wtorku do piątku w godz. 11.00 – 14.00 i 15.00 – 19.00.
W niedzielę i święta na dwie godziny przed przedstawieniem. Rezerwacja biletów: kasy tel. 316 07 80, 316 07 52 lub w Dziale Marketingu i Impresariatu,
tel. 316 07 79 w godz. 9.00 – 16.00.



na zdjęciu tadeusz szymków, fot. anna łoś

bo ja, mamó nie potrafię żyć. nie umiem. nie wiem czego się trzymać. tu do was wrócić nie mogę - bo nie chcę, a tam - nie potrafię. nie umiem /.../ nie lubię ludzi. siebie też nie - wyznaje marek, główny bohater cicho. przyjazd na pogrzeb babci - ostatniej osoby w rodzinie, która znała smak i wartość życia, która żyła naprawdę, a nie zadawała pytania - wywołuje kalejdoskop wspomnień. z czasem strumień skojarzeń przeradza się w rachunek sumienia. kolejne kierunki studiów, przypadkowe zajęcia, poczucie niespełnienia, nieumiejętność znalezienia swojego miejsca składają się na bolesny portret współczesnego trzydziestolatka.