



Anna Osławska  
Teatrzyk Kubusia Puchatka

wg Alana Aleksandra Milne'a  
w tłumaczeniu Ireny Tuwim

Reżyseria, scenografia, choreografia – Marek Gołębiowski

Muzyka – Malina Malinowska-Wollen

Konsultacje muzyczne, aranżacje i nagrania – Janusz Frączek

Współpraca scenograficzna – Stanisław Kulczyk

Wykonanie lalek – Daniel Szymański

## OBSADA

Kubuś Puchatek – Agnieszka Sztuk

Prosiaczek – Iwona Chołuj

Sowa Przemądrzała – Czesława Monczka

Narrator, Kangurzyca, Królik – Waldemar Cudzik

Osiół Kłapouchy – Robert Rutkowski

Inspicjent: Mariusz Korek

Sufler: Anita Szamocka

Premiera: listopad 1997

## Teatrzyk Kubusia Puchatka

Zaczynamy przedstawienie  
Wystawione tu, na scenie  
Które stworzył dla nas Miś,  
Żeby się odnalazł Krzyś.  
    Z Misiem będzie grał Prosiaczek  
    Co wełniany ma serdaczek.  
Z iskrą w oku i szaleństwem  
Kangurzyca gra z Maleństwem.  
    Jest też Sowa Przemądrzała  
    Wykształcona i bywała  
A na końcu Kłapouchy  
Osioł smutny, choć nie głuchy.

### TEATR IM. A. MICKIEWICZA W CZĘSTOCHOWIE

**Dyrektor naczelny i artystyczny - Marek Perepeczko**  
Zastępca dyrektora - Małgorzata Wójcik  
Kierownik literacki - Robert Dorosławski  
Kierownik techniczny - Stanisław Kulczyk

#### ZAPRASZAMY W NOWYM ROKU!

- "KRZESŁA" E. Ionesco z Teatru Polskiego w Warszawie ze znakomitymi kreacjami NINY ANDRYCZ i IGNACEGO GOGOLEWSKIEGO! Tylko dwa spektakle: 10 i 11 stycznia 1998, godz. 19.00.

- "MAYDAY" przezabawna farsa R. Cooney'a w perfekcyjnej reżyserii Wojciecha Pokory. Premiera już 31 stycznia 1998.

Zamówienia na bilety przyjmuje Dział Promocji i Sprzedaży, tel. 24-28-14.  
Kasa czynna codziennie oprócz poniedziałków w godz. 10.00 - 18.00, w niedziele i święta - na trzy godziny przed spektaklem.