

TEATR **TECZA** LALKI  
SŁUPSK

ALAN A. MILNE

**KUBUŚ PUCHATEK**



17

Premiera - kwiecień 1999 r.

ALAN A. MILNE

## KUBUŚ PUCHATEK

(„WINNIE THE POOH”)

Przekład - Irena Tuwim  
Adaptacja tekstu - Anna Proszkowska

Inscenizacja i reżyseria - Janina KESZKOWSKA  
Scenografia - Jan ZIELIŃSKI  
Muzyka - Jerzy MILIAN  
Choreografia - Lidia BIEŃ  
Asystent reżysera - Krystyna LACHOWSKA

### Udział biorą:

KUBUŚ PUCHATEK - Krystyna LACHOWSKA  
PROSIACZEK - Teresa PODLASEK  
KLAPOUCHY - Przemysław LASKOWSKI  
SOWA - Urszula SZYDLIK-  
ZIELONKA  
KRÓLIK - Wiesław ZAZULA  
NARRACJA - Eryka GRYNAGIEL

Inspicjent - Wiesław ZAZULA

Obsługa sceny: Jarosław POLANEK, Michał SEJ

Elektroakustyk - Robert OCHOCIŃSKI

Kierownik techniczny - Paweł MINDA

Dekoracje i lalki wykonano w pracowniach Teatru

Dyrektor naczelny i artystyczny  
MALGORZATA KAMIŃSKA-SOBCZYK

„Kubuś Puchatek” - w reżyserii Janiny Keszowskiej to spektakl utrzymany w charakterze „zabawy w teatr”, gdzie wszystkie działania sceniczne odbywają się na oczach widzów. W ten sposób z różnej wielkości kolorowych beczek, budowana jest przestrzeń, w której rozgrywają się przygody wszystkim nam dobrze znanego misia o „małym rozumku”. Dzięki pomysłom scenografa - Jana Zelińskiego, okazuje się, że stanowią prawdziwe bogactwo możliwości, wiele razy zaskakujące nas dowcipnymi rozwiązaniami.

Ważnym elementem spektaklu jest także narracja z udziałem aktorów. Wprowadza ona widza w odpowiedni nastrój, skłaniający do zabawy i wzruszeń, ale przede wszystkim jest rodzajem „przewodnika” po baśniowych przygodach głównego bohatera. A przygód tych jest wiele ... Przypomnijmy choć dwie.

Kubuś Puchatek znany również, jako amator „małego co nieco”, spotyka się z Kłapouchem, który zajęty rozpamiętywaniem smutków, gubi ogon. Miś postanawia odnaleźć zgubę przyjaciela i w tym celu udaje się na poszukiwania. Już wkrótce okazuje się, że imponujący ogon Kłapouchego wisi przy dzwonku do mieszkania przemądrzałej Sowy. Odnalezienie ogona nie przywraca jednak dobrego samopoczucia Kłapouchemu, który obchodzi właśnie swoje urodziny i jest bardzo rozczarowany brakiem tórciku z różowym lukrem i świeczkami, a przede wszystkim brakiem prezentów urodzinowych. I tym razem Kubuś Puchatek nie zawodzi przyjaciela. Postanawia podarować mu beczkę do przechowywania „różnych różności” i sprawia, że także Prosiaczek udaje się na urodziny Kłapouchego z czerwonym balonikiem.

Opowiedziane przygody to tylko zapowiedź tego, co spotka Kubusia Puchatka w przedstawieniu. I choć są one doskonale znane nie tylko małym widzom, z pewnością każdy z nas chętnie przypomni sobie zabawne dialogi oraz bohaterów, którzy niezmiennie bawią i wzruszają coraz to nowe pokolenia czytelników.

Gorąco zachęcam do obejrzenia przedstawienia, które doskonale oddaje atmosferę książki i jest chyba najlepszym sposobem na poprawę samopoczucia nie tylko najmłodszych widzów. Jestem przekonana, że ten iskrzący się wieloma kolorami spektakl na długo pozostanie w pamięci, a jego bohaterowie staną się najlepszymi przyjaciółmi. Spektakl trwa z przerwą 70 minut.

Zapraszamy !

REPERTUAR BIEŻĄCY

Jerzy Zaborowski

**TOMCIO PALUCH**

Jerzy Stasiewicz

**WIELKA DRAKA O DROGOWYCH ZNAKACH**

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

**SAMOBĄJKA**

Halina Borowiak

**JANEK WĘDROWNICZEK**

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

**PODWÓRKO MARZEŃ**

Carlo Collodi

**PJNOKJO**

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

**BAŚŃ O ...**

Alan A. Milne

**KUBUŚ PUCHATEK**

Wszelkich informacji udziela oraz zamówienia przyjmuje  
dział organizacji widowisk w godz. 8,00 - 14,00  
Słupsk ul. Waryńskiego 2 tel. 428-794, 423-935  
tel/fax 422-724