Teatr im.Cypriana Norwida w Jeleniej Górze

Dyrektor
JERZY ZOŃ

Zastępca dyrektora
KRZYSZTOF DUBIEL

DUŻA SCENA

BOGDAN RUDNICKI

Kontredans

Scenografia
MARTA HUBKA
WOJCIECH JANKOWIAK

Przygotowanie wokalne
BOGDAN DOMINIK

Muzyka
JANUSZ GRZYWACZ
Choreografia
JACEK TOMASIK

Asystent choreografa
ARTUR DOBRZAŃSKI

Asystent reżysera
MARTA ŁĄCKA

Reżyseria
JERZY ZOŃ

PREMIERA - 27 września 1992 r.

XLVIII sezon. Pierwsza premiera sezonu 1992/93.

Kazimierz Wierzyński

OJCZYZNA CHOCHOŁÓW

(...) Z czego budujesz kraj ten ?
Z ludzi, których nie ma,
Znów jeden za miliony, rękami aż dwiema ?
Z kim pieniactwo wielkości twoje tu się kłóci,
Gdy wszyscy jedzą dzień swój wolni i rozkuci
Na wszystko nasza zgoda wpływa narodowa
Anhellicznem natchnieniem wypchana jak sowa.
Duchem są albo diabły albo namaszczeni
Gołębiem ochędóstwem astrale z przestrzeni,
Blade twarze w gorączce, biblijni studenci,
Bractwo westchnień, cierpliwcy, wszyscy polscy święci.

Przelicz jeszcze i dodaj czterdzieści cztery
Sposoby wybawienia od wszelkiego licha,
By wolność jak tabakę zażyć z tabakiery,
Potem zdrowo i głośno na wszystko się kicha -
I ten rachunek w prawdę sumuj oczywistą,
Niech ci do romantycznej znów uderzy głowy -
To jest twój sen upiorny, Wielki Realisto :
Państwo w kamieniach młyńskich, naród niegotowy.

Buduj teraz, wydźwignij nas dumnie na cokół,
Wielki pomnik śród świata, nad dziejów przesmykiem,
Wyjdź pierwszy na piedestał i rozgłoś naokół
Tę wielkość wymuszoną batem albo krzykiem,
Święć przemienienie tłuszczy i chrzcij nowe czasy
Z kropielnicy, co wyschła i krwią już nie chlusta,
Starym herbem sarmackim w popuszczane pasy
Zatkaj gęby krzyczące i zgłodniałe usta -
I komu teraz jeszcze otuchy za mało
A przeszłość jesionowa praojców nie śliczna,
Niech stanie pod cokółem i porwany chwałą
Tworzy wolność.

Masz rację. Jakże jest tragiczna !

Teatr im.Cypriana Norwida w Jeleniej Górze

Dyrektor
JERZY ZOŃ

Zastępca dyrektora
KRZYSZTOF DUBIEL

DUŻA SCENA

BOGDAN RUDNICKI

Kontredans

Scenografia
MARTA HUBKA
WOJCIECH JANKOWIAK

Przygotowanie wokalne
BOGDAN DOMINIK

Muzyka
JANUSZ GRZYWACZ
Choreografia
JACEK TOMASIK

Asystent choreografa
ARTUR DOBRZAŃSKI

Asystent reżysera
MARTA ŁĄCKA

Reżyseria
JERZY ZOŃ

PREMIERA - 27 września 1992 r.

XLVIII sezon. Pierwsza premiera sezonu 1992/93.

Kazimierz Wierzyński

OJCZYZNA CHOCHOŁÓW

(...) Z czego budujesz kraj ten ?
Z ludzi, których nie ma,
Znów jeden za miliony, rękami aż dwiema ?
Z kim pieniactwo wielkości twoje tu się kłóci,
Gdy wszyscy jedzą dzień swój wolni i rozkuci
Na wszystko nasza zgoda wpływa narodowa
Anhellicznem natchnieniem wypchana jak sowa.
Duchem są albo diabły albo namaszczeni
Gołębiem ochędóstwem astrale z przestrzeni,
Blade twarze w gorączce, biblijni studenci,
Bractwo westchnień, cierpliwcy, wszyscy polscy święci.

Przelicz jeszcze i dodaj czterdzieści cztery
Sposoby wybawienia od wszelkiego licha,
By wolność jak tabakę zażyć z tabakiery,
Potem zdrowo i głośno na wszystko się kicha -
I ten rachunek w prawdę sumuj oczywistą,
Niech ci do romantycznej znów uderzy głowy -
To jest twój sen upiorny, Wielki Realisto :
Państwo w kamieniach młyńskich, naród niegotowy.

Buduj teraz, wydźwignij nas dumnie na cokół,
Wielki pomnik śród świata, nad dziejów przesmykiem,
Wyjdź pierwszy na piedestał i rozgłoś naokół
Tę wielkość wymuszoną batem albo krzykiem,
Święć przemienienie tłuszczy i chrzcij nowe czasy
Z kropielnicy, co wyschła i krwią już nie chlusta,
Starym herbem sarmackim w popuszczane pasy
Zatkaj gęby krzyczące i zgłodniałe usta -
I komu teraz jeszcze otuchy za mało
A przeszłość jesionowa praojców nie śliczna,
Niech stanie pod cokołem i porwany chwałą
Tworzy wolność.

Masz rację. Jakże jest tragiczna !