



41-500 Chorzów, ul. Konopnickiej 1, tel: 241 32 32 do 4

SCENA NA BUDOWIE

W I L I A M
S Z E K S P I R

1 2 S C E N
z H A M L E T E M

W I L I A M S Z E K S P I R

1 2 S C E N z H A M L E T E M

Osoby dramatu:

HAMLET, syn zmarłego i bratanek obecnego króla
GERTRUDA, królowa Danii, matka Hamleta
KLAUDIUSZ, król Danii

POLONIUSZ, minister stanu

LAERTES, syn Poloniusza

OFELIA, córka Poloniusza

ROZENKRANC, dworzanin

GILDERSZTERN, dworzanin

FORTYNBRAS, księżę Norwegii

DUCH OJCA HAMLETA

Sceny:

1. WESELE

2. DUCH OJCA

3. KONSPIRACJA

4. SPALONE LISTY

5. SPOWIEDŹ

6. "PUŁAPKA NA MYSZY" -

- AKTORZY Z ZAGRANICY

7. MODLITWA OFELII

8. PRZEDSTAWIENIE

9. PORACHUNEK ZE SZPICLEM

10. MODLITWA KLAUDIUSZA

11. MATKA

12. WYJAZD

EPILOG

SZEKSPIR /1564 - 1616/

1598 - otwarcie teatru "The Globe"

1601 - "Hamlet"

1611 - komedianci angielscy w Warszawie

1613 - pożar teatru "The Globe"

1642 - rewolucja w Anglii;

purytanie zamykają teatry

przedstawia :
PIOTR KONDRAT
reżyseria:
MACIEJ FERLAK

efekty specjalne:

RYSZARD CZUBAJ

konsultacja plastyczna

ANNA POMORSKA

konsultacja techniczna:

ROMAN PAWEŁEK

pracownia krawiecka:

ANDRZEJ PIPER

pracownia szewska:

HENRYK DOBIOSZ

pracownia ślusarska:

IRENEUSZ MROŻEK

pracownia malarska:

MAREK ORŁOWSKI

montaż:

GRZEGORZ MULLER

rekwizytor:

KATARZYNA WACHCIŃSKA

projekt programu:

TOMASZ OKRĘGLICKI

dyrektor naczelny i artystyczny: DARIUSZ MIŁKOWSKI

BIURO OBSŁUGI WIDZÓW

TEL. 241-32-35, 241-32-32 do 4 w. 302

czynne od poniedziałku do piątku od 8.00 do 16.00

KASA BILETOWA

TEL. 241-32-32 w. 313

czynna w dni powszednie (oprócz poniedziałków)

OD 10.00 DO 13.00 ORAZ OD 16.00 DO 19.00

(w niedziele na dwie godziny przed spektaklem)

DZIAŁ PROMOCJI I MARKETINGU

TEL. 241-32-32 do 4 w. 314, 315

szukajcie nas w Internecie:

<http://entropia.com.pl/> Teatr Rozrywki

w Telegazecie na str. 221/TVP2

oraz w programie TV kablowej PTK 1