

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA
im. AL. ZELWEROWICZA w Warszawie

prezentuje
przedstawienie dyplomowe
studentów IV roku Wydziału Aktorskiego

ALEKSANDER FREDRO
**GWALTU,
CO SIĘ DZIEJE!**

KOMEDIA W TRZECH AKTACH PROZĄ

reżyseria - ANNA SENIUK
asystenci reżysera - TOMASZ KONINA,
JAN KOZIKOWSKI
scenografia - JÓZEF NAPIÓRKOWSKI
asystentka scenografa - JOANNA MEDYŃSKA
muzyka - MACIEJ MAŁECKI
tekst kupletów - ALEKSANDER FREDRO,
WOJCIECH MŁYNARSKI
choreografia - EMIL WESOŁOWSKI
przygotowanie muzyczne - KATARZYNA NOWAKOWSKA

Premiera - 8 kwietnia 1995 r.

Przedstawienia odbywają się w gmachu PWST
w Warszawie na ul. Miodowej 24, tel. 31 02 16

OBSADA

Urszula, burmistrz w Osieku

Tobiasz, jej mąż

Kasia, ich synowica

Barbara, pisarz

Kasper, jej mąż, brat Tobiasza

Agata, bakałarz i dowódca straży

Błażej, jej mąż

Filip Grzegotka

Jan Kanty Doręba

Dyzma Bekiesz

Makary, szeregowiec

Straż

Mieszczanie

EWA KONSTANCJA BUŁHAK

ARTUR JANUSIAK

ANNA UŁAS

KINGA SZYMANIAK

PIOTR ADAMCZYK

JOANNA BENDA

ADAM WORONOWICZ (II rok WA)

JAN KOZIKOWSKI

MICHAŁ ŻEBROWSKI

MACIEJ WIERZBICKI (III rok WA)

JACEK ROZENEK

MARZENA GRYZIŃSKA,

SYLWIA ZMITROWICZ

Studenci PWST

*"Sroka bije na jastrzębia i skrzecze,
Przecież jastrząb jastrzębiem, a sroka sroką."*

Andrzej Maksymilian Fredro

kierownictwo techniczne - KRYSTYNA ŁAWA
pracownia tapicerska - MARIAN KLUCZYK
pracownia stolarska - ANTONI GRACZYK
obsługa świateł - ZBIGNIEW POSTOLSKI,
DARIUSZ ADAMSKI