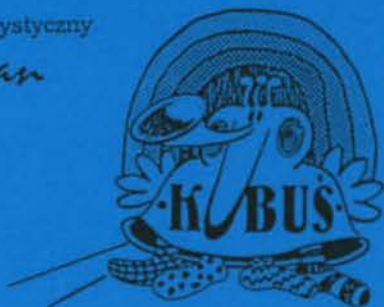


EUGENIUSZ SZWARC

K R Ó L O W A   Ś N I E G U

Dyrektor Naczelny i Artystyczny

Irena Dragan



EUGENIUSZ SZWARC

## „KRÓLOWA ŚNIEGU”

wg Hansa Christiana Andersena  
przekład: Hanna Pieczarkowska

reżyseria – Irena Dragan  
scenografia – Antoni Tośta  
opracowanie muzyczne – Teresa Ostaszewska

### obsada:

DOROTA ANYŻ	- Gerda
JOLANTA KUSZTAŁ	- Babcia, Rozbójnik II
MAŁGORZATA ORACZ	- Królowna, Mała Rozbójniczka
KATARZYNA ORZESZEK	- Królowa Śniegu, Wrona
MARIA SKORODZIEN	- Kaj, Rozbójnica
LESZEK BARYMÓW	- Radca, Król, Ren
ADAM HEONIARZ	- Bajkopisarz, Królewicz, Brodacz
ANDRZEJ SKORODZIEN	- Kruk, Rozbójnik Pietruszka

Premiera – Listopad 1994

Jednym z najbardziej znanych i lubianych bajkopisarzy na świecie jest bez wątpienia Hans Christian Andersen. Któż z Was nie zna „Dziewczynki z szpałkami”, „Księżniczki na ziarnku grochu” i naturalnie „Królowej Śniegu”? I właśnie tę baśń Teatr „Kubus” przygotował dla dwóch najlepszych przyjaciół – widzów. Proszę sobie wyobrazić – w środku urodnej siany w biednej izdebce na poddaszu zakwita nagle prześliczny różany krzew. Babcia i dwoje dzieci : Kaj i Gerda są zachwyceni i uszczęśliwieni tym faktem. Wieść o kwitnących różach roznosi się szybko i daleko. I otóż przybywa do nich starszy pan – radca przedstawiając im propozycję nie do odrzucenia. Oni są bardzo biedni, a on za wszelką cenę chce kupić od nich ten krzew. Radca jest miłośnikiem osobliwości; latem osobliwością są lody, więc latem sprzedaje lody, a sianą nieswytym zjawiskiem są kwiaty, więc sianą kupuje i sprzedaje kwiaty. Ot i cała tajemnica robienia pieniędzy, coraz większych pieniędzy. Radca absolutnie nie jest w stanie pojąć, że mogą być inne wartości niż pieniądze i dlatego biedna babcia nie chce oddać różanego krzewu za żadną cenę? Radca straszy babcię i dzieci Królową Śniegu i straszną zemstą, ale oni wcale się nie boją, ponieważ uważają, że tych co mają gorące serca nic złego spotkać nie może. Dalej jest tak, jak w życiu: raz wesoło, raz smutno, zabawnie i strasznie, ale jak to zwykle w bajkach bywa zwycięża dobro i gorące serce. Gerda nie bacząc na żadne trudy, wyrusza na poszukiwanie Kaja i ratuje go w momencie, gdy Kaj już prawie uwierzył Królowej Śniegu, że aby być szczęśliwym trzeba mieć serce z lodu i myśleć tylko o sobie. Bardzo Was proszę: nie wiercie Królowej Śniegu. Uwierzcie natomiast Gerdzie, babci, bajkopisarzowi, że tylko wtedy, jeśli kochamy innych, myślimy o nich, pomagamy im, wtedy jesteśmy naprawdę szczęśliwi. Czego wszystkim życzę, jak również wesołej i dobrej zabawy na naszych przedstawieniach.

Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”  
25-304 Kielce, ul. Duża 9 tel. 458 - 36

ORGANIZATOR WIDOWNI

Bogumił Niebelski



Lalki i dekoracje wykonała pracownia plastyczna Teatru  
w składzie: Teresa Dąbrowska, Bożena Kita, Marzena  
Smolińska, Krystyna Stachowicz, Anna Szumielewicz,  
Henryk Nyk, Marek Srebrzyński.