TEATR WSPÓŁCZESNY

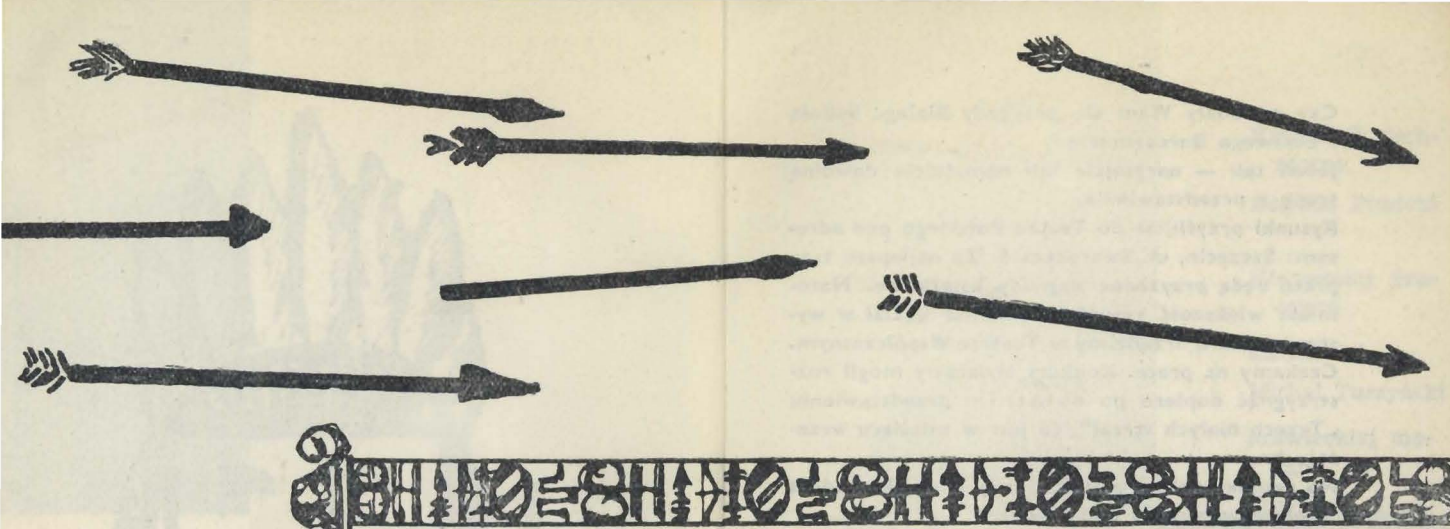
PAŃSTWOWE
TEATRY
DRAMATYCZNE
W SZCZECINIE

Dyrektor
kierownik
artystyczny
Jan Maciejowski

Dyrektor
administracyjny
Adam Koman

S·Z·G P-3-1507

trzy białe strzały



Prapremiera dnia 20 lutego 1966 r.

JAN MAKARIUS

TRZY BIAŁE STRZAŁY

(Tri bile sipy)

Baśń indiańska w 3 aktach

Przekład — Stanisław Gawłowski

Obsada:

BIAŁY SOKÓŁ	**WŁODZIMIERZ BEDNARSKI** / **WIESŁAW ZWOLIŃSKI**
LENIWY BURCZYMUCHA, jego brat	**JERZY KOWNAS**
WIELKI SIWY BORSUK	**EUGENIUSZ WAŁASZEK** / **JERZY WĄSOWICZ**
BABKA ANCZIDA	**MARIA NOCHOWICZ**
HINAKAGA, Sowa Chytruska	**DANUTA CHUDZIANKA**
SREBRNY KSIĘŻYC, jej służka	**ELŻBIETA KILARSKA**
TIKIPAWA, Jutrzenka	**HALINA KOMAN-DOBROWOLSKA**

Akt I — przed wigwamem Babki Anczidy
Akt II — przed wigwamem Hinakagi
Akt III — przed wigwamem Tikipawy

Reżyser — **EWA KOŁOGÓRSKA**

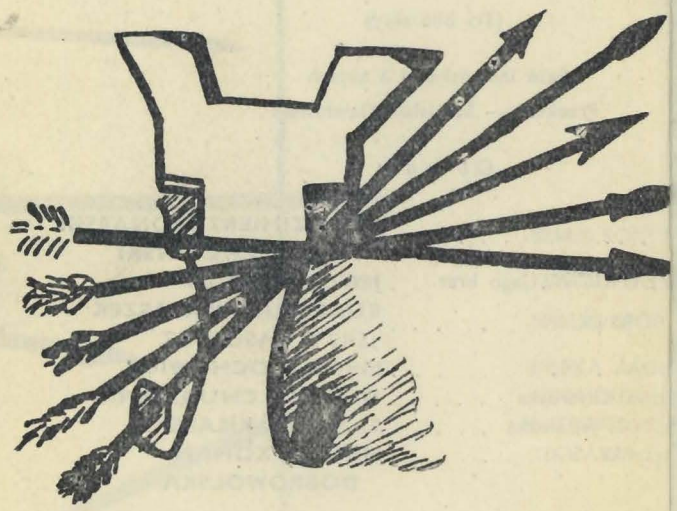
Scenograf — **JANUSZ ADAM KRASSOWSKI**

Muzyka — **WALERIAN PAWŁOWSKI**

Inspicjent i sufler — Eugeniusz Jarmuła

Akustyk — Helena Ponczek

Czy podobały Wam się przygody Białego Sokoła i Leniwego Burczymuchy?
Jeżeli tak — narysujcie lub namalujcie dowolną scenę z przedstawienia.
Rysunki przyślijcie do Teatru Polskiego pod adresem: Szczecin, ul. Swarożyca 5. Za najlepsze trzy prace będą przyznane nagrody książkowe. Natomiast większość rysunków weźmie udział w wystawie, którą urządzimy w Teatrze Współczesnym. Czekamy na prace. Konkurs będziemy mogli rozstrzygnąć dopiero po ostatnim przedstawieniu „Trzech białych strzał", to jest w miesiącu wrześniu br.
Na rysunku należy umieścić imię, nazwisko i adres zamieszkania, oraz podać wiek.



Wydawca: Państwowe Teatry Dramatyczne
w Szczecinie

Opracowanie graficzne programu — Tadeusz Romaniuk

Cena zł 2.00

SZGraf. 416 3 000+25 R-1-212

Kierownik techniczny

Ludwik Piosicki

Kierownicy pracowni

malarskiej

Michał Tuszyński

krawieckiej męskiej

Stanisław Kaczmarczyk

krawieckiej damskiej

Gertruda Madajczyk

perukarskiej

Maksymilian Rajter

stolarskiej

Florian Wolny

tapicerskiej

Stanisław Falkowski

ślusarskiej

Michał Rubinowicz

szewskiej

Kazimierz Rypiński

główny elektryk

Kazimierz Krzanowski

brygadier sceny

Andrzej Złotucho

światło

Kazimierz Krzanowski