

PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA
Im. Aleksandra Zelwerowicza
w Warszawie

zaprasza

Redakcja „Lucei Teatralnej”

na

POKAZ DYPLOMOWY
WYDZIAŁU AKTORSKIEGO

w gmachu P. W. S. T.
Warszawa, ul. Miodowa 24

w dniu 3. 12.

godz. 19.

Rz. 11

m. 7, 8

W razie niewykorzystania prosimy o zawiadomienie
telefoniczne (Nr 313-804)

Sprawa pierwsza

Upadek pierwszych rodziców

Sprawa druga

Zwiastowanie

Sprawa trzecia

Joseph i Maria noclegu szukają

Scenografia

JERZY GORAZDOWSKI

O B S A D A

PROLOGUS	- Marian Opania
DZIECKO	- Jolanta Wollejko
EWA	- Elżbieta Nowacha
ADAM	- Bogdan Juszczyk
DIABEL	- Andrzej Zaorski
ARCHANIOŁ MICHAŁ	- Jan Englert
ARCHANIOŁ GABRYEL	- Barbara Mikołajczyk
MARIA	- Elżbieta Kościacz
JÓZEF	- Bogusław Koprowski
KARCZMARKA	- Irena Kiziuk
SZLACHCIC	- Andrzej Richter
CHŁOP	- Jacek Hilchen
CHŁOPKA	- Jolanta Wollejko
DOBOSZ	- Andrzej Zaorski
ANIOŁ I	- Barbara Sołtysik
ANIOŁOWIE	- Irena Kiziuk
	- Barbara Mikołajczyk
	- Elżbieta Nowacha
	- Maria Tomaszewska
	- Elżbieta Zawistowska
KORYDON	- Jerzy Rogowski
MĄSICBRZUCH	- Euzebiusz Olszewski
DAMETA	- Andrzej Richter
RYCZYWÓŁ	- Damian Damiński
CHLEBURAD	- Jacek Hilchen
WIT	- Jan Englert
GRZEŚ	- Andrzej Zaorski
WALEK	- Stanisław Kieresiński
BARTOS	- Marian Opania
ŻYDEK	- Jan Englert
KOZA	- Jolanta Wollejko
WOŁEK	- Jacek Hilchen
OSIOŁ	- Andrzej Richter
PACHOŁ HERODA I	- Jacek Hilchen
PACHOŁ HERODA II	- Stanisław Kieresiński
HEROD	- Bogdan Juszczyk
FELDMARSZAŁ	- Andrzej Zaorski
SMIERC	- Maria Tomaszewska
HERODOWA	- Elżbieta Zawistowska
RABIN	- Jan Englert

oraz Studenci III Roku Wydziału Aktorskiego

KACPER	- Marek Perepeczko
MELCHER	- Mirosław Gruszczyński
BALTAZAR	- Karol Suszka

P A S T O R A Ł K A

Widowisko ludowe w układzie Leona
Schillera z muzyką Jana Maklakiewicza
i Leona Schillera – w dziewięciu Sprawach
z prologiem i epilogiem

Sprawa czwarta

Adoracja anielska

Sprawa piąta

Actus pastoralis

Sprawa szósta

Adoracja pasterska

Reżyseria

Prof. STANISŁAWY PERZANOWSKIEJ

Asystent Reżysera

JAN SKOTNICKI

(stud. Wydz. Reż. PWST)

Sprawa siódma

O Herodzie okrutniku

Sprawa ósma

Adoracja królewska

Sprawa dziewiąta

Każń Herodowa

Akompaniament

WŁODZIMIERZ MIERZEJEWSKI

*Następne pokazy dyplomowe
w roku akademickim 1963/64:*

Fryderyk Schiller – Intryga i miłość

André Puget – Szczęśliwe dni

*Leon Kruczkowski – Pierwszy Dzień
Wolności*

Kierownik Pracowni Stolarskiej
ZENON KUBAS

Kierownik Oświetlenia
WIESŁAW BURZYŃSKI

Brygadier Sceny
STANISŁAW LAO