Teatr "Baj Pomorski"

Toruń, ul. Piernikarska 9, tel. 24717, 27424, 25309

Dyrektor
Wojciech Olejnik

PINOKIO

Premiera: 26 września 1993 roku

Dział Organizacji Widowisk

Aleksandra Ogielska, Ewa Skonieczka, Wisława Zalecka
tel. 25309

Książkę "Pinokio. Przygody drewnianego pajaca" znają dzieci na całym świecie. Jej autorem jest włoski pisarz i dziennikarz Carlo Collodi (jest ta jego literacki pseudonim, naprawdę nazywał się Carlo Lorenzini). Urodził się w roku 1826, zmarł w roku 1890. "Pinokia" pisał i publikował w odcinkach na łamach gazetki dziecięcej - w latach 1881-1883. "Pinokio" liczy więc sobie już sto dziesięć lat! Opowieść - wydana w formie książkowej - zdobyła wielką popularność, która nie słabnie do dziś! Została przetłumaczona na wiele języków. Powstało wiele słuchowisk, filmów, przedstawień teatralnych o przygodach drewnianego pajaca.

Zbigniew Gtowacki
wg Carlo Collodiego

PINOKIO

reżyseria - Zbigniew Gtowacki
scenografia - Rajmund Strzelecki
muzyka - Bogdan Szczepański
asystent reżysera - Mirosław Szczepański

obsada

Duch Opowieści - Grażyna Rutkowska-Kusa
Pinokio - Jolanta Gutkowska
Dżepetto, Grajek I - Krzysztof Oblacewicz
Wisienka, Handlarz, Lis, Kuna I, Grajek II - Częstaw Sieńko
Kot, Kuna II - Maria Fajak-Stomińska
Gospodarz, Władca Krainy Zabawek - Władysław Owczarzak
Ogniojad, Grajek III - Mirosław Szczepański
inspicjent - Jolanta Gutkowska
swiatłoi dźwięk - Piotr Frąckiewicz
obsługa sceny: - Kazimierz Rytowicz
Wojciech Weber

Muzykę nagrali: Bogdan Szczepański
Waldemar Kośmieja - solo skrzypcowe

Lalki i dekoracje wykonali: J. Jaźwieo, H. Kierczyńska I. Szumińska
S. Kusz, R. Gumowski, B. Nowakowski, A. Pietrzak

Ze zbiorów
Działu Dokumentacji
ZG ZASP

Kim jestem? Duchem!...
Cała opowieść jest we mnie i strasznie chce być opowiedziana. Ale mogę zacząć się tylko wtedy gdy jej na to pozwolę.
Duch Opowieści może wszystko!
Na przykład... radość zamienić w smutek.
Mogę nawet... odwrócić bieg historii, ale aby opowieść mogła się rozwinąć muszę być obecny, choćby przez chwilę, choćby tylko na początku. A więc popuśćmy wodze fantazji. Opowieści!
Rozwijaj się!

Autorem i reżyserem jest Zbigniew Gtowacki
Wybrał z opowieści niektóre postacie i zdarzenia, by pokazać drogę jaką Pinokio przebył, by z drewnianej lalki stać się człowiekiem.