

655

Dziennik Polski

dodatek - magnes

Kraków
27-04-2017
DZ. / Nr 98

Amok, maligna i samotność

**Piątek, 28 kwietnia,
godz. 19, Scena
pod Ratuszem**

W ramach Festiwalu Premier, organizowanego przez nowohucki Teatr Ludowy, zostanie zaprezentowana już druga premiera, tym razem sztuki Doroty Maślowskiej – „Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku”. To opowieść o dwójce zagubionych ludzi, którzy po hucznej imprezie przebijają się za Rumunów i zaczynają szaloną wędrówkę po Polsce. Udają biedaków, odludków i choć na początku ta zabawa sprawia im wiele frajdy,

szybko okazuje się, że to nie tylko gra i nie oni kreują rzeczywistość, w której się znaleźli.

„Jest to najbardziej ponura rzecz jaką napisałam i chyba najpoważniejsza, niezależnie od tego, że jest całkiem śmieszna. Jest o dwojgu młodych ludzi, którzy wpychają się kierowcom do samochodów, twierdząc że są bardzo biednymi Rumunami mówiącymi po polsku. Pierwsza część tekstu to ich amok i maligna, druga to nagłe przebudzenie gdzieś w środku Polski, nagła samotność, obcość i rozpoczynająca się między nimi psychiczna walka na śmierć i życie” – mówiła o swej sztuce Dorota Maślowska w jednym z wywiadów.

Reżyserką spektaklu jest Aleksandra Poptawska, kostiumy zaprojektowała Emilia Czartoryska, a na Scenie pod Ratuszem zobaczymy: Martę Bizoń, Patrycję Durską, Piotra Franasowicza, Małgorzatę Krzysicę i Jacka Wojciechowskiego.

(JOC)