



82/83
Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

DZIENNIK POLSKI

A

31-082 Kraków, ul. Wielopole 1

wydanie

62

14-03-85

Nr

z dn.

665 Teatr

Po kilkumiesięcznej przerwie
Teatr Ludowy wznawia spektakle

„Hioba” Karola Wojtyły. Utwór ten, powstały w 1940 r., był pierwszą propozycją teatralną 19-letniego wówczas studenta polonistyki na Uniwersytecie Jagiellońskim. W roli tytułowej występuje Wacław Ulewicz, a obok niego oglądamy cały prawie zespół aktorski Teatru Ludowego. Reżyseria: Tadeusz Malak, Scenografia: Józef Napiórkowski i Ryszard Stobnicki, muzyka: Krzysztof Sz wajgier, ruch sceniczny: Tomasz Gołębiowski. Najbliższe przedstawienia odbędą się 23 i 24 bm o godz. 18.00.

Film

Dzisiejsza notatka pod znakiem kina polskiego — od pozycji nowych do nieco starszych. Jest na ekranach „Fucha” — debiut fabularny reż. Michała Dudziewicza wg opowiadania Jana Himilbsbacha. Tytuł mówi wiele, choć nie zdradza, dlaczego dwóch cwaniaczków i pijaczków (Marian Kociniak i Jerzy Bończak) objawi pod wpływem pewnego wydarzenia etykę zawodową i poczucie godności. Z kolei: „Odwet” Tomasza Zygadły, w którym to filmie za dużo jest myśli i emocji, aby go w jednym zdaniu streścić. Dość, że wspomnienia z młodości i aktualne rozterki z pożycia małżeńskiego koncertowo rozgrywa kwartet Elżbieta Czyżewska, Ewa Wiśniewska, Leon Niemczyk i Roman Wilhelmi plus Dorota Pomykała z Krakowa. A gdy już o Krakowie mowa, to znów wraca na afisz „Karate po polsku”: Jerzy Trela i Edward Żentara w

filmie, który — zdaniem red. Wojciecha Wójcika — „skierowany jest przeciwko brakowi tolerancji, przeciwko ludziom, co sądzą, że przemoc to jedyne rozwiązanie...”

Muzyka

Trwa „Krakowska Wiosna Muzyki” — na kolejnych koncertach w Domu Polonii przy Rynku Gł. wystąpią: w czwartek 14 bm. o 19.30 — fletistka Urszula Janik-Krzemionka, laureatka konkursów w Anconie, Barcelonie i Lipsku oraz Kwintet Instrumentów Dętych „Akademia” (III nagr. Belgrad '81), a w sobotę 16 bm. o tej samej godzinie śpiewaczki: Janina Prusek (I nagroda na konkursie im. Ponce'a 84) i Monika Swarowska-Walawska (I nagroda na konkursie im. Didura); koncerty prowadzi Zb. Pawlicki. Filharmoniczny piątek zapowiada w tym tygodniu nie lada atrakcję: gościnny występ słynnej Orkiestry Kameralnej Jean-Francois Paillarda.

Imprezy

W piątek 15 bm. o godzinie 17.00 w SCK „Pod Jaszczurami” (Rynek Gł. 7) obejrzeć można wystawę grafiki Sirpy Hakli (Finlandia) natomiast o godz. 20.00 wysłuchać Sławomira Wolskiego, Jacka Baka, Anny Bańdo i innych wykonawców z nurtu piosenki studenckiej. W programie „Jaszczurowy śpiewnik str. 1”.