

Przedstawienia w magazynie, skansenie i na scenie

**POD PATRONATEM
GAZETY WYBORCZEJ**

W połowie lipca już po raz 10. swoją działalność zainauguruje Chorzowski Teatr Ogrodowy.

Spektakle będą grane aż na trzech scenach: tradycyjnie w Magazynie Ciekłego Powietrza w Sztygarce, w skansenie oraz w Chorzowskim Centrum Kultury.

MARTA ODZIOMEK

Trudno uwierzyć, że „młodszy brat” Letniego Ogrodu Teatralnego ma już 10 lat! A wciąż przecież dobrze pamiętam czasy, kiedy Magazyn Ciekłego Powietrza bardziej niż pomieszczenie służące promocji kultury i sztuki przypominał zapuszczony (choć, owszem, bardzo urokliwy) hangar, po którym hulał wiatr. Dziś to miejscówka jakich mało. Prócz wspaniale wyremontowanego wnętrza, sceny, nagłośnienia i reflektorów sala ma także klimatyzację, znajdujący się tuż obok bar, w którym można zapoznać się w coś do picia lub jedzenia. I jeszcze jedno - niepowtarzalny klimat, który sprawia, że

BARTOSZ SIEDLIK



Nowością jest to, że Chorzowski Teatr Ogrodowy rozgości się w tym roku aż na trzech scenach

na spektakle Chorzowskiego Teatru Ogrodowego ściągają tłumy, bo jest to jedna z flagowych letnich imprez kulturalnych w Chorzowie.

Nic dziwnego, że na kolejną, jubileuszową edycję wszyscy czekamy z utęsknieniem, zacierając ręce z radości, kiedy studiujemy jej program. Nowością jest to, że Chorzowski Teatr Ogrodowy rozgości się w tym roku aż na trzech scenach. Poza Sztygarką kilka wydarzeń odbędzie się też w Chorzowskim Centrum Kultury i Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”. W tym ostatnim grane będą przedstawienia dla dzieci.

Co w programie? - Pozostajemy przy sprawdzonych teatrach, kameralnych i dobrych spektaklach, wakacyjnych i lekkich, a przy tym mądrych i ciekawych. Takich, do których nasza publiczność już się przyzwyczaiła. Będą przedstawienia już „sprawdzone”, jak i premiery. Znajdzie się miejsce na mistrzowski monodram. Pojawi się też nowy cykl - „Tyjater kery godo” - w ramach którego pokażemy ciekawe spektakle grane w śląskiej gwarze - mówi Izabela Mikrut zajmująca się promocją wydarzenia. W sumie - jak policzył Naczelnny Ogrodnik, czyli pomysłodawca i szef imprezy Sergiusz Brożek - od połowy maja do końca

sierpnia na 3 scenach zagości prawie 90 artystów, odbędzie się 18 zdarzeń, w tym aż 14 spektakli. A 7 z tych wydarzeń to zupełnie nowości.

Na inaugurację - w piątek 15 lipca o godz. 19 w Chorzowskim Centrum Kultury z koncertem „10 sekretów Marilyn Monroe” wystąpi aktorka Sonia Bohosiewicz. Towarzyszyć jej będzie big-band pod dyktando Wiesława Pieregórki. Tydzień później (22 lipca, godz. 19) w tym samym miejscu amatorski, ale doświadczony już Teatr Naumiony z Ornontowic pokaże swój najnowszy, wspaniały, słodko-gorzki spektakl „Kopidol”, obficie czerpią-

cy z tradycji, wykorzystujący obrzędy oraz śląską gwarę. Przedstawienie zainauguruje na CHTO nowy cykl - „Tyjater kery godo”. I nie będzie to jedyny spektakl po śląsku. Otóż 5 sierpnia w CHCK (godz. 21) Teatr Reduta Śląska z Chorzowa zaprezentuje „Starego klamora w dziadkowym szranku” o młodym pracowniku korporacji rozdartym między wielkim światem a Śląskiem. Obydwa spektakle wyreżyserowała Iwona Woźniak, która potrafi współpracować z teatrami nieprofesjonalnymi i czuje śląskie klimaty.

Mistrzowski monodram, czyli „Gołą babę”, pokaże w Sztygarce 29 lipca o godz. 19 Joanna Szczepkowska. W sierpniu w Magazynie Ciekłego Powietrza zobaczymy propozycje m.in. Teatru im. Solńskiego z Tarnowa czy Nowego Teatru ze Słupska - teatrów, które nieczęsto goszczą w naszym regionie, warto więc wybrać się na nich spektakle. Słupsk przywiezie premierę - „Boga Mordu” z udziałem m.in. Katarzyny Maciąg oraz Lesława Żurka. Teatr z Tarnowa zaprezentuje „Jakobiego i Leidentala” na podstawie świetnej sztuki Hanocha Levina. W programie CHTO są również projekcje filmów dokumentalnych Doroty Pryndy i Jadwigi Kocur oraz spektakle dla dzieci w skansenie. Zaplanowano je w trzy soboty sierpnia: 6, 13 i 20 o godz. 15. Dodatkowo, w poniedziałek 15 sierpnia o tej samej porze w skansenie odbędzie się Dziecinada, czyli popołudnie z Teatrem Piki ze Słowacji. W planach są bajka, warsztaty i zabawy.

Na spektakle dla dzieci i projekcje filmowe wstęp jest wolny. Przedstawienia dla dorosłych kosztują 20 zł. Na koncert Soni Bohosiewicz z zespołem bilety kosztują 50 zł. Pełen program Chorzowskiego Teatru Ogrodowego na www.cho.to.pl