

# Ukraińskie artystki tworzą sztukę w Bydgoszczy. "To instrukcja obsługi wojny i życia w niej"

WIADOMOŚCI Z BYDGOSZCZY 01.05.2022, 12:08



Ukraińskie artystki tworzą sztukę w Bydgoszczy. "To instrukcja obsługi wojny i życia w niej" (Foto: Roman Bosiacki / Agencja Wyborecza.pl)

Sandra Zakrzewska



TEATR

TEATR POLSKI W BYDGOSZCZY

UKRAINA

Artystki, które uciekły z Ukrainy i przebywają w naszym regionie, przygotowują wspólną sztukę - "Życie na wypadek wojny". - Sztuka pozwala im w jakiś sposób pracować z tym trudnym doświadczeniem i skupić swoją uwagę na czymś innym - w tym przypadku tworzeniu - mówi Wojciech Faruga, dyrektor bydgoskiej sceny.

Od początku inwazji Rosji na Ukrainę bydgoskie instytucje kultury pomagają artystom, którzy uciekli ze swojego kraju.

Teatr Polski w marcu zorganizował czytanie performatywne sztuki "Mój sztandar zasikał kotek". Lena Laguszonkowa kończyła pisać dramaty w kijowskim schronie podczas bombardowania miasta. Artystka razem z mamą i kotem uciekła z Kijowa i jest w Bydgoszczy. Pojawiła się też w MCK-u podczas czytania sztuki, które z wielu względów było wyjątkowe. Na scenie spotkali się aktorzy Teatru Polskiego, administracja, zespół techniczny i bydgoscy aktywiści. Podczas wydarzenia można było wesprzeć zbiórkę na rzecz Ukrainy.

REKLAMA

REKLAMA

Dla ukraińskich artystów swoją ofertę przygotowało też Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy. Powstał program rezydencyjny skierowany do artystek i artystów (literatura, muzyka, sztuki wizualne) z Ukrainy, którym wojna nie tylko odebrała spokój i bezpieczeństwo, ale także możliwość pracy twórczej.

MCK oferuje artystom nie tylko zakwaterowanie i stypendium, ale też całą dostępną infrastrukturę: pracownię plastyczną, studio nagrań i scenę.

## Sztuka jako terapia

Teraz artystki, które uciekły z Ukrainy i przebywają w naszym regionie, przygotowują wspólną sztukę - "Życie na wypadek wojny".



*Spektakl to swoista instrukcja obsługi wojny i życia w niej. Krok po kroku, słowo po słowie, wspomnienie po wspomnieniu, obraz po obrazie pojawiają się przed nami zniszczone miasta, utracone historie, przerwane relacje*

- zapowiadają twórczynie.

REKLAMA

REKLAMA

W projekcie biorą udział: Lena Laguszonkowa, Olena Boryszpolec, Justyna Mohytycz, Tania Bohuslawska, Eugenia Nepytaliuk, Jasia Sajenko, Zhenia Doliak, Olena Karpenko przy współpracy Uli Kijak.

- Artystki, które tworzą spektakl, przyjechały do nas z piekła - niektóre z Kijowa, inne z Charkowa, są też dwie artystki z Odessy, więc każde doświadczenie wojny jest inne. Przyjechały tutaj i pytały, co mogą zrobić. Sztuka pozwala im w jakiś sposób pracować z tym trudnym doświadczeniem i skupić swoją uwagę na czymś innym - w tym przypadku tworzeniu - mówi Wojciech Faruga, dyrektor bydgoskiej sceny. - Mamy nadzieję, że ten spektakl będzie też ważnym elementem przyszłej edycji prapremier - dodaje.

## Błyskawiczny przegląd wydarzeń ze świata, o których trzeba wiedzieć.

Zapisz się na autorski newsletter i przekraczaj granice bez ruszania się z domu.

Administratorem danych osobowych podanych przy zapisaniu się na newsletter jest Agora S.A. z siedzibą w Warszawie [Wiecej](#) [Regulamin Usług Newsletterów](#)

ZAPISZ MNIE →

[Zobacz przykładowy newsletter](#)

REKLAMA

Spektakl to koprodukcja Międzynarodowego Festiwalu "Kontakt", Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu, Teatru Polskiego w Bydgoszczy przy współpracy Miejskiego Centrum Kultury w Bydgoszczy.

REKLAMA