



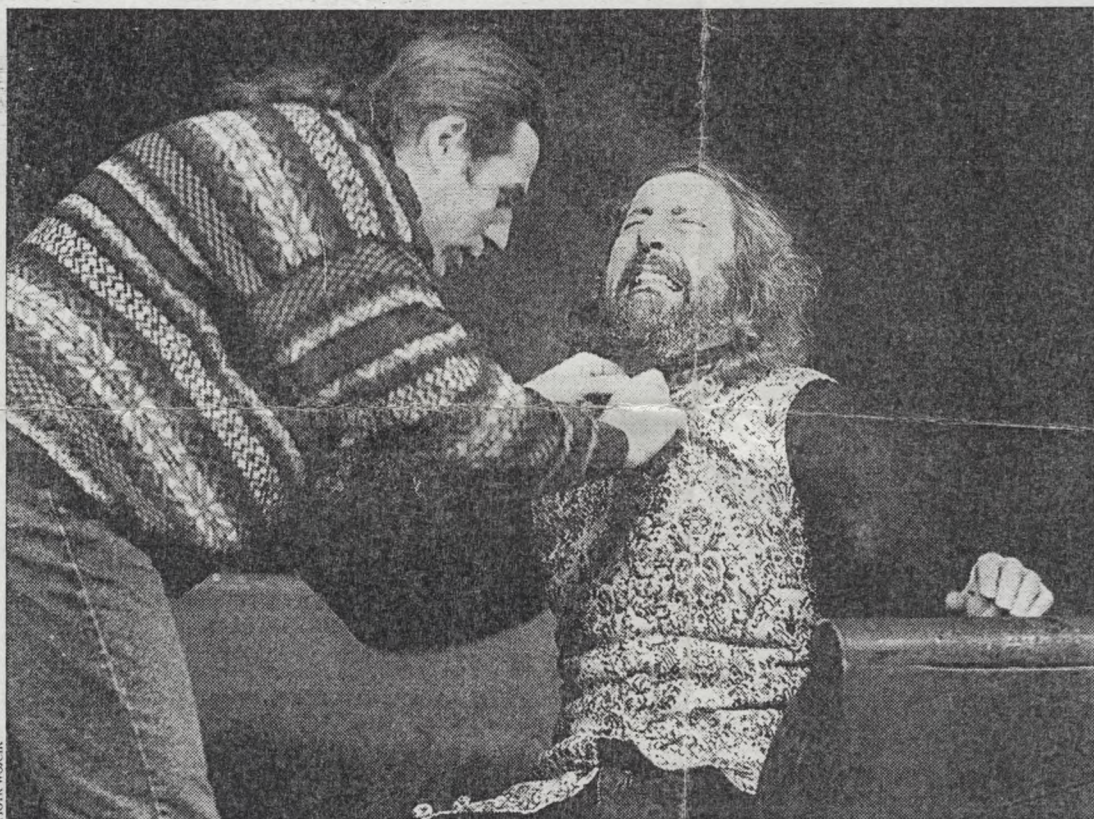
„GLOB”
SPÓLDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

GAZETA WYBORCZA
GAZETA STOŁECZNA
00-732 Warszawa
ul. Czerna 8/10

nr 301 z dn. 29-12-95



PIOTR WOJCIK

Od lewej Tomasz Sapryk i Mariusz Benoit

Opowieść o Moliерze

TEATR POWSZECHNY. Stycziuowa premiera

Jan Englert reżyseruje na scenie Teatru Powszechnego „Zmowę świętoszków” Michaiła Bulhakowa – opowieść o ostatnich latach życia Moliера. Premiera 20 stycznia.

„Zmowa świętoszków”, mimo iż wystawiana na wielu scenach w kraju, pokazywana w Teatrze Telewizji, nie miała dotychczas premiery w żadnym

z warszawskich teatrów. Na razie trwają próby bez kostiumów i bez dekoracji. Na scenie Tomasz Sapryk i Mariusz Benoit, który gra Moliера.

Wystąpią również Ewa Dałkowska, Beata Ścibakówna, Edyta Olszówka, Jerzy Zelnik, Henryk Machalica, Krzysztof Wakuliński, Władysław Kowalski, Michał Żebrowski, Zdzisław Wardejn, Jacek Braciak, Krzysztof Stroński.

Przedstawienie rozgrywać się będzie w umownych dekoracjach, ale nie zabraknie bogatych kostiumów z epoki, które przygotowuje specjalistka od stylowego kostiumu Zofia de Ines.

Wykorzystano przekład Jerzego Pomianowskiego i fragmenty z „Don Juana” Moliера w przekładzie Tadeusza Boya-Żeleńskiego.

DOW