



Prasowe  
Wydawnictwo  
Dokumentacyjne  
RSW „P-K-R”

Warszawa  
Pl. Starynkiewicza 7  
Tel. 28-59-59

## KURIER POLSKI

00 018 Warszawa  
ul. Hibnera Nr 11

wydanie ..... 4 - 6 - 01 - 85

### Jerry jak ualsby:

Jerry Frost, skromny urzędnik pracujący na kolei ma dwa marzenia: zostać prezydentem Stanów Zjednoczonych i listonoszem. W komedii satyrycznej Scotta Fitzgeralda udaje mu się jedno i drugie. Rzecz dzieje się w latach dwudziestych w Ameryce, w epoce prohibicji, fascynacji jazzem i kinem.

„Ciepłe kluski”, bo pod takim tytułem rzecz całą przełożyła Małgorzata Semil, napisał 26-letni Fitzgerald na kilka lat przed najsłynniejszym swoim dziełem „Wielkim Gatsbyem”. W latach siedemdziesiątych Gatsby przeżył wielki renesans, czy uda się to w dziesięć lat później Jerry'emu?

Sztukę wziął na warsztat reżyser Piotr Cieślak, zmieniając tytuł na „Wielki Jerry” PREMIERA W TEATRZE NA WOLI W WARSZAWIE 6 BM. W roli tytułowej wystąpi gościnnie Janusz Gajos, partnerować mu będzie Halina Kowalska, jako żona Charlotte. Ponadto zobaczymy Magdę Wollejkę, Edmunda Fidlera, Eugeniusza Kamińskiego, Wiktora Zborowskiego i innych. Autorem scenografii jest Grzegorz Małecki, muzykę skomponował Maciej Małecki. (zów)



Fot. K. CHWIEJCZAK