

SPĘDŹ SYLWESTRA NA WIDOWNI

Z przebojami z Broadwayu i Hollywood.
Z filmową premierą, loterią i lampką wina. Albo
w wygodnym fotelu przy muzyce klasycznej.

Co się będzie działo w sylwestra
w poznańskich kinach, teatrach i w filharmonii?

MARTA KAŹMIERSKA

Ten spektakl zazwyczaj grany jest w podziemiu. Ale z okazji nowego roku aktorzy wyjdą na Dużą Scenę Teatru Polskiego. I to dwukrotnie. Mowa o widowisku „Extravaganza” Joanny Drozdy. Jest tu i taniec, i śpiew, i długie monologi, i nieprzyzwoite żarty. Są przekąski, jest alkohol. Aktorzy, niektórzy półnaczy, inni fantazyjnie poprzebierani, krążą między gośćmi.

W sylwestrowy wieczór ma być jeszcze intensywniej i barwniej - z szampanem i bigosem. Bilety kosztują 200 zł (I strefa) i 150 zł (II strefa). Start o godz. 19.30. Powtórka - 1 stycznia. Spektakl przeznaczony jest dla dorosłych widzów.

Elvis i rozterki trzydziestolatka

• Na sylwestrowy wieczór **Teatr Nowy** przygotował aż dwie propozycje. O godz. 17 na Dużej Scenie będzie można zobaczyć spektakl „Elvis” Michała Siegoczyńskiego o jed-

nym z największych gwiazdorów popkultury.

Dwukrotnie - o godz. 18.30 i 20 - na Scenie Nowej aktorzy zagrają „Przesilenie”. To rzecz o rozterkach trzydziestolatek.

Bilety na oba spektakle kosztują 100 zł.

Przeboje z musicali

• W **Teatrze Muzycznym** zabrzmiały koncerty sylwestrowo-noworoczne „Z Broadwayu do Hollywood”. Pierwszy - 30 grudnia o godz. 19, kolejny - 31 grudnia o godz. 16 i 20 oraz 3 stycznia o godz. 19.

Podczas każdego z wieczorów będzie można usłyszeć fragmenty musicali zrealizowanych w ostatnim czasie w teatrze - m.in. „Evity”, „Skrzypka na dachu”, „Hello, Dolly!”, „Upióra w operze”, czy „Zakonnicy w przebraniu”. Będą też niespodzianki i goście - pochodząca z Hiszpanii Toni Pamiés oraz Tomasz Steciuk.

Bilety: 70-200 zł (na 30 grudnia i 31 grudnia o godz. 16), 90-240 zł (na 31 grudnia o godz. 20) i 35-120 zł (na 3 stycznia).



FOTOBUEÑO PRACOWNIA FOTOGRAFICZNA

Fragment spektaklu „Zakonnica w przebraniu”

A może pójdziemy do kina?

• Są w Poznaniu miejsca, w których będzie można się schronić przed sylwestrowym zgiełkiem. Tak będzie np. w kameralnym **kinie Bułgarska 19**, które nie przygotowuje sylwestrowej oprawy. Na seanse zaprasza - jak w każdy inny weekend - od godz. 15.

• **Kino Rialto** na Jeźyczach w sylwestra od godz. 21.30 zagra dwa filmy - przed północą przedpremierowy „La La Land”, o jazzowym pianicie zakochanym w początkującej aktorce, a już w nowym roku - komedię „Dusigrosz”.

W planach - powitanie nowego roku, catering o północy i konkurs filmowy. Koniec około godz. 2.30.

Bilet dla jednej osoby kosztuje 150 zł.

• Filmowy Sylwester w **CK Zamek** rozpocznie się w Sali Kinowej o godz. 21. W programie przedpremierowy pokaz „La La Land” oraz film „American Honey” - opowieść o młodej dziewczynie, która pragnie za wszelką cenę wyrwać się z małego miasteczka. Bilety kosztują 100 zł.

• **Kino Muza**, oprócz nowości „La La Land” z Ryanem Goslingiem i Emmą Stone, pokaże też filmowy klasyk - „Deszczową piosenkę” z Gene’em Kelly. W programie wieczoru znalazł się też pokaz stepowania i minirecital musicalowych piosenek w wykonaniu Ewy Nawrot.

Tradycyjnie w Muzie odbędzie się też loteria sylwestrowa, podczas któ-

rej każdy widz otrzyma upominek. Na widzów czekać będzie lampka szampana o północy i suto zastawione stoły, o które zadba Ciuciu Paj. W menu m.in.: francuska zupa cebulowa z ulicy Moulin Rouge, strogonow z kurczakiem, jak u skrzypka na dachu i wegetariańskie curry prosto z Bollywood.

Bilety kosztują 160 zł (do 30 listopada) i 180 zł (od 1 grudnia do wyczerpania miejsc).

Do opery albo filharmonii

• W **Teatrze Wielkim** 30 grudnia zobaczymy premierę operetki „Zemsta nietoperza”. Twórcy - reżyser i dramaturg Krzysztof Cicheński i odpowiedzialny za koncepcję inscenizacyjną Krzysztof Szaniecki - umieszczają akcję na luksusowym statku.

Ich nowy spektakl będzie można obejrzeć w Teatrze Wielkim także w sylwestra - o godz. 19. Bilety - od 150 do 250 zł.

• Co w **filharmonii**? Wieczór sylwestrowy z muzyką, tańcem i niespodziankami. Będą utwory Giuseppe Verdiego, Gioacchina Rossiniego, Giacomo Pucciniego, Julesa Masseneta, Charlesa Gounoda... Orkiestrę poprowadzi Jakub Chrenowicz. Wystąpi sopranistka Aleksandra Kubas-Kruk.

Start o godz. 19. Przerwa na poczęstunek po pierwszej części koncertu - około godz. 21.15.

Bilety - od 280 do 350 zł. ●