



# Survival



JOANNA TARGON

JOANNA.TARGON@KRAKOW.AGORA.PL

**W piątek o godz. 19 na Scenie pod Ratuszem (Rynek Główny 1) odbędzie się prapremiera sztuki Anny Burzyńskiej „Survival, albo »wyjść na plus«” w reżyserii Anny Trojanowskiej**

**A**nna Burzyńska, literaturoznawca, pracownik naukowy Uniwersytetu Jagiellońskiego, jest również autorką dramatów. W ubiegłym roku w krakowskim wydawnictwie Księgarnia Akademicka ukazał się w serii „Dramat Współczesny” zbiór jej kameralnych dramatów, zatytułowany „Nicland”, poświęconych problemom młodych ludzi. „Dramaty zebrane w tym to-



mie nie zostały napisane »na temat«, lecz w sposób przeze mnie na początku niezamierzony połączyły się w pewien cykl o problemach najmłodszych generacji we współczesnej Polsce” – pisze autorka we wstępie do tomiku. W Krakowie (na scenie Fundacji Starego Teatru) można oglądać „Najwięcej samobójstw zdarza się w nie-



dziele” – sztukę o yup-pies. Bohaterami „Survivalu” są Patryk i Patrycja. On jest młodym, bogatym singlem. Ona – młodą, zwykłą dziewczyną z blokowiska. Oboje pragną odnaleźć sens życia i przeżyć dreszcz śmiertelnego ryzyka. Poznają się przez ogłoszenie zamieszczone przez chłopaka w internecie, że chciałby „wyjść na plus”, czyli zarazić się od kogoś wirusem HIV. „Potrzeba kolekcjonowania wrażeń doprowadza Patryka i Patrycję do bardzo niebezpiecznej granicy, poza którą życie staje się już tylko okazją do przeżywania ekstremalnych doświadczeń, a śmierć okazuje się jedną z kolejnych przygód” – pisze autorka.

Spektakl wyreżyserowała Anna Trojanowska, grają: Andrzej Deskur i Patrycja Durska