

665

POLSKA Gazeta Krakowska
dodatek

Kraków
06-03-2015
DZ. / Nr 54

Amy i Klub 27

Spektakl w Teatrze Ludowym opowie o Amy Winehouse i innych artystach, którzy zmarli w wieku 27 lat

str. 3



Winehouse i Klub 27

● Wielcy artyści żyli zbyt szybko i nie zdążyli wyhamować

Premiera

Urszula Wołak

u.wolak@gk.pl

„Amy. Klub 27” Marii Spiss, w reżyserii Piotra Siekluckiego, to spektakl wykorzystujący ekstremalne doświadczenia muzyków rockowych i ich twórczość do opowiedzenia o trudnych relacjach młodych ludzi z rodzicami, łatwej ucieczce w używki i w konsekwencji przedwczesnej śmierci. Bo Klub 27 to liczna grupa artystów, którzy odeszli w wieku 27 lat. Jako ostatnia dołączyła do nich niedawno Amy Winehouse.

Trudnym tematowi w tym spektaklu towarzyszyła będzie mocna muzyka. Na rockandrollowe show złożą się piosenki bohaterów tej historii i członków Klubu 27.

A należał do niego nie tylko Robert Johnson, Brian Jones, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison i Kurt Cobain. Wszyscy oni zmarli w tym samym wieku, co wy-



► Spektakl wykorzystuje ekstremalne doświadczenia muzyków rockowych i ich twórczość do opowiedzenia o trudnych relacjach młodych ludzi z rodzicami i łatwej ucieczce w używki

wołało przekonanie, że zawisła nad nimi klątwa.

O Klubie 27 wielokrotnie pisały różne magazyny i czasopisma. Powstało wiele teorii i spekulacji na temat powodów śmierci artystów w tym samym wieku. Charles R. Cross, autor biografii o Jimim Hendrixie i Kurcie Cobainie napisał: „Licz-

ba muzyków zmarłych w wieku 27 lat jest niezwykła, daje bardzo dużo do myślenia. Musi istnieć jakaś więź między wszystkimi muzykami zmarłymi w wieku 27 lat”.

W spektaklu wystąpią: Patrycja Durska, Beata Schimschneider, Iwona Sitkowska, Wiktoria Węgrzyn (gościnnie), Aneta

Wirzinkiewicz (gościnnie), Piotr Piecha, Dominik Rybiałek (gościnnie), Tomasz Schimschneider, Ryszard Starosta, Jacek Strama. Scenografię zaprojektował Łukasz Błażejewski. ●

©© się bliżej
6. 7 MARCA, GODZ. 19
TEATR LUDOWY, DUŻA SCENA
BILETY: 45/35 zł