

Gazeta Wyborcza - Bydgoszcz
dodatek - Co Jest Grane
Bydgoszcz
28-10-16
DZ. / Nr 253

BYDGOSZCZ. JUBILEUSZ 40 LAT NA SCENIE OPERY NOVA OD MLECZARZA DO ARCYKAPŁANA

W sobotę i niedzielę na scenie Opery Nova „Cyrulik Sewilski”. Swój jubileusz na scenie świętować będzie Ryszard Smęda



Przedstawienie miało swe wznowienie w 2002 r. pod batutą Włodzimierza Szymańskiego. To jedyny spektakl Opery Nova, którego dekoracje pamiętają jeszcze przedstawienia na scenie Teatru Polskiego w Bydgoszczy. „Cy-

rulik sewilski” to bogactwo muzyczne, niewyczerpane zasoby komizmu i akcja w szalonym tempie. Przyjemność dla widzów tym większa, że w głównych partiach solowych występują soliści znakomicie śpiewający „morderczą” partyturę Gioacchina Rossiniego i równie udanie oddający komizm libretta. Podczas sobotniego przedstawienia jubileusz 40-lecia pracy artystycznej obchodzić będzie Ryszard Smęda. W roli Don Bartola występuje już 29 lat.

W swym repertuarze ma ponad 60 partii operowych, operetkowych i musicalowych. Bydgoska publiczność oklaskiwała go jako niezapomnianego Tawjego Mleczarza w musicalu „Skrzypek na dachu”, Leporella w „Don Giovannim”, jako Barona Zetę w „Wesołej wdówce”, Skołubę w „Strasznym dworze” czy arcykapłana Baala w „Nabucco”. oprac.ml → **SOBOTA**, godz. 19 i **niedziela**, godz. 18 w operze Nova (ul. Focha 5) w Bydgoszczy.