

„Bajzel” w Teatrze Ludowym

Życie po diametralnej zmianie

**W ramach Środowej Sceny
Studyjnej Teatr Ludowy
zaprasza na premierę
Bajzlu Krzysztofa Czeczota,
która odbędzie 10 bm.
o godz. 19 na Scenie
pod Ratuszem.**

Bajzel to współczesna sztuka opowiadająca o naszej codzienności. Rozpoczyna się jak opowieść o dostatnim, bezpiecznym życiu szczęśliwej rodziny. Główny bohater, Cezary, jest wrażliwym, świetnie wykształconym 30-letnim pracownikiem wielkiej korporacji. Ma piękną, inteligentną dziewczynę, pochodzi z kochającej się rodziny, a rodzice to ludzie wечно młodzi, otwarci na świat i innych. Jest jeszcze siostra, atrakcyjna, peł-

na pasji młoda kobieta. Wszyscy mieszkają w pięknym domu na peryferiach miasta. Ale pewnego dnia to sielankowe życie ulega diametralnej zmianie. Czy bohaterowie poradzą sobie z zaistniałymi zmianami?

- Ten tekst po raz pierwszy usłyszałem w Szczecinie, podczas czytania współczesnych dramatów w ramach tamtejszego projektu „Inwazja barbarzyńców” - powiedział nam Piotr Jędrzejak, reżyser. - Interesował mnie, bo opowiada o naszej, polskiej współczesności bez cierpiętnictwa, ale z dystansem i z przymrużeniem oka, nawet w sytuacjach dramatycznych. To jest historia młodego człowieka i jego rodziny; nie mając pokory nie umie przyznać się do popełnianych błędów. Uwi-

klany jest w dobrobyt, od którego nie potrafi się uwolnić. I to właśnie powoduje tytułowy bajzel w jego życiu. Uważam, że jest to jedna z lepiej napisanych sztuk, jakie ostatnio czytałem. A że jej autorem jest młody szczeciński aktor, mający dar obserwacji i umiejętność przekładania konfliktów na dramata scenicznego, stąd też powstały role będące świetnym materiałem dla aktorów.

Autorem scenografii do Bajzlu jest Marcin Chlanda, muzyki Dariusz Puk, a w spektaklu zobaczymy: Krzysztofa Góreckiego, Maię Barełkowską, Marcina Steca, Anetę Wirzinkiewicz i Martę Kielkovicz.

Premiera 10 bm., godz. 19, Scena pod Ratuszem Teatru Ludowego.