

Gomiec Teatralny

Warszawa 00-536 Al., Ujazdowskie 45

Nr z dn. 2 1 7 5 - 05 - 92

PECH

Pech przesładuje *Romea i Julię*. Jerzy Fedorowicz – dyrektor Teatru Ludowego w Nowej Hucie, w przygotowywanym przedstawieniu *Romea i Julii* role Montekich i Kapulettich powierzył nowohuc-
kim punkom i skinom. Do premiery mogło jednak nie dojść i to nie na skutek wczucia się przez nich w role zwaśnionych rodzin. Powód był bardziej prozaiczny. Odtwórca roli Romea – Wiesław Zagół zachorował na ospę i mógłby zagrać co najwyżej Kalibana. Ostatecznie ratunek znaleziono w charakteryzacji i premiera odbyła się 3 maja. Równoległe z amatorską wersją dramatu Shakespeare'a Krzysztof Orzechowski przygotowywał *Romea i Julię* z aktorami Teatru Ludowego. Reżyser na drodze konkursu powierzył rolę Julii Dominice Bednarczyk – studentce I roku prawa Uniwersytetu Jagiellońskiego. Młoda adeptka sztuki aktorskiej tak zagrała się podczas próby generalnej, że zamiast spaść na łóżko, upadła na kamienie imitujące bruk uliczny. Siła uderzenia była tak duża, że Julia straciła na chwilę przytomność. Natychmiast wezwano pogotowie. Prześwietlenie nie wykazało na szczęście poważnych obrażeń. Dominika Bednarczyk zagrała więc premierowe przedstawienie. (tm)