



FOT. MACIEJ RUKASZ / KONFRONTACJE TEATRALNE / CK

## Teraz Polska! Trwają XXI Konfrontacje Teatralne

**TEATR** Przed nami ostatnie trzy dni XXI Konfrontacji Teatralnych. W tym roku kuratorzy (Marta Keil i Grzegorz Reske) tak ustawili program, że w drugiej połowie festiwalu oglądamy już tylko produkcje polskie. I tak jeszcze dziś: „Atrapa i Utopia” Teatru Realistycznego ((Sala Czarna Centrum Kultury, bezpłatne wejściówki), „Kantor: Downtown”

Teatru Polskiego w Bydgoszczy (godz. 18, Galeria Labirynt, bilety 20/30 zł). Także dzisiaj w Sali Widowiskowej CK można zobaczyć „Punkt Zero: łaskawe” w reż. Janusza Opryńskiego (godz. 20, bilety 30/40 zł), a w Teatrze Starym „Czas kobiety” Leszka Mądzika z Anną Marią Jopek (godz. 19). Z kolei w piątek w programie XXI

Konfrontacji Teatralnych spotkanie z prof. Janem Tomaszem Grossem (godz. 17, Sala Czarna CK, wstęp wolny), „Drugi spektakl” Teatru Polskiego w Poznaniu (godz. 19, Sala Widowiskowa CK, 20/30 zł), „Aktorzy Żydowscy” Teatru Żydowskiego (godz. 17 i 20, Galeria Labirynt, 20/30 zł) i pokaz warsztatowy Agrupacion Senor Serrano

(Sala Prób nr 4 CK, bezpłatne wejściówki). A na zakończenie – prawdziwa gwiazda. Monumentalny, 4-godzinny spektakl „Plac Bohaterów” Thomasa Bernharda w reżyserii Krystiana Lupy na scenie Sali Operowej Centrum Spotkania Kultur w sobotę o godz. 18. Bilety w cenie od 50 do 90 zł można kupić w CSK lub w kasie

Centrum Kultury (Peowiaków 12). Na wiele spektakli bilety rozeszły się błyskawicznie, co wcale jednak nie oznacza, że nie ma już żadnych szans by dostać się na widowię. – Zdarza się, że ludzie nie odbierają rezerwacji więc warto pytać w kasie do ostatniej chwili – mówi Małgorzata Drozd z Centrum Kultury. **AM**