

Ruch Muzyczny
Warszawa
15-12-22
M. / Nr 25/26

25 lat na scenie

Stowarzyszenie Dal Segno Institute

Tomasz Konieczny, jeden z najwybitniejszych bas-barytonów, ambasador polskiej kultury za granicą, solista występujący na najważniejszych scenach świata, świętuje jubileusz 25 lat pracy na scenie operowej. Za całokształt działalności artystycznej został uhonorowany przez ministra kultury i dziedzictwa narodowego Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. W ostatnich kilkunastu latach śpiewał w La Scali, Lyric Opera w Chicago czy Metropolitan Opera w Nowym Jorku. W Wiedniu w 2019 roku otrzymał najważniejsze austriackie wyróżnienie dla artysty operowego – tytuł *Österreichischer Kammersänger*. W Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Warszawie Tomasz Konieczny wykonał partię tytułową w *Cardillacu* Hindemitha (2021) oraz partię Janusza w *Halce* Moniuszki (2020). W styczniu usłyszymy go w *Mocy przeznaczenia* Verdiego pod batutą Patricka Fournilliera, w reżyserii Mariusza Trelińskiego, koprodukcji TW-ON z Metropolitan Opera. Uroczystość wręczenia medalu odbędzie się w Warszawie 17 grudnia, na zakończenie recitalu artysty.

--MAK