

# Pisany dla "Wyborczej" "Poczet ulic wałbrzyskich" Seba Majewskiego będzie słuchowiskiem. Możecie wziąć w tym udział

POCZET ULIC WAŁBRZYSKICH 07.10.2022, 12:05



2 ZDJĘCIA

• Wałbrzych. Nowe Miasto (Fot. Mat. prasowe Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu)

Agnieszka Dobkiewicz



GAZETA WYBORCZA

POCZET ULIC WAŁBRZYSKICH

PREMIERA

SEB MAJEWSKI

SŁUCHOWISKO

TEATR DRAMATYCZNY W WAŁBRZYCHU

**T**eatr Dramatyczny w Wałbrzychu zaprasza na reaktywację wyjątkowego projektu internetowego - radia Szaniawski.FM. W sobotę i niedzielę, 8 i 9 października widzowie będą mieli okazję uczestniczyć na żywo w nagrywaniu podcastu, który tworzą teksty z "Wyborczej Wałbrzych".

- Szaniawski.FM powstał w samym szczycie pandemii i kolejnych lockdownów jako jedyna szansa komunikacji z widzami – mówi Aleksandra Małecka z Teatru Dramatycznego w Wałbrzychu. - Podcasty teatru cieszyły się ogromnym sukcesem.

W 12 odcinkach wystąpili aktorzy, artyści, zaproszeni goście, a także widzowie.

Małecka: - Teatr od dłuższego czasu planował powrót do formuły radiowej. I dzisiaj znów zapraszamy do naszego radia, proponując wieczór ze słuchowiskiem powstającym na żywo.

## "Poczet ulic wałbrzyskich" w radiu Teatru Dramatycznego

Tym razem słuchowisko powstanie w oparciu o teksty, które prawie od początku funkcjonowania wałbrzyskiego portalu „Wyborczej” ([walbrzych.wyborcza.pl](http://walbrzych.wyborcza.pl)) pojawiają się na naszych łamach. Mowa o cyklu „Poczet ulic wałbrzyskich”, który w każdy weekend możecie znaleźć w naszym serwisie. Autorem felietonów opisujących miasto jest Seb Majewski, dyrektor artystyczny wałbrzyskiej sceny.

Seb Majewski: Wałbrzych to już nie zesłanie. Teraz ludzie są tu dumni z bycia wałbrzyszanami

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

## "Poczet ulic wałbrzyskich" Seba Majewskiego

Felietony opisują wałbrzyskie ulice w sposób subiektywny, ale niezmiernie ciekawy. Można z nich poznać Wałbrzych z zupełnie innej perspektywy i to właśnie w tekstach Majewskiego cenią sobie Czytelnicy.

Tak było w sezonie pierwszym, kiedy ukazało się blisko 50 felietonów. Od sierpnia publikujemy sezon 2 „Pocztu ulic wałbrzyskich”.

**POLECAMY: "Poczet ulic wałbrzyskich" Seba Majewskiego. Tu znajdziesz wszystkie felietony**

Seb Majewski opisuje w nim ulice, których jeszcze nie ma, może będą, a może mogłyby być. Na przykład Mistrza i Małgorzaty czy wałbrzyskiej nieżyjącej już nauczycielki Marty Gąsiorowskiej, a nawet Pornografii w czasach, gdy ciało i seks przestały być tematem tabu.

Majewski pokazuje miasto z wielkim pietyzmem i można śmiało powiedzieć, że jest to jego wizja Wałbrzycha, do której ma spory dystans, ale jednocześnie sentyment. Z drugiej strony nie szczędzi miastu krytycznych refleksji i upomina się o to, co zapomniane, może bez sensu, może przypadkiem.

W pierwszym felietonie z 1 maja 2021 roku Seb Majewski opisywał ulicę Nowy Świat, która zaczyna się tam, gdzie się kończy.

Nowy Świat zaczyna się tam, gdzie się kończy [POCZET WAŁBRZYSKICH ULIC]

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

## "Poczet ulic wałbrzyskich". Seb Majewski pisze też o ludziach

Teraz o wałbrzyskich ulicach Majewskiego będziemy mogli posłuchać w radio Szaniawski.FM.

- Forma radiowa przenosi teatr w zupełnie nową przestrzeń wyobraźni, gdzie słowo i dźwięk zastępuje obraz – mówi Aleksandra Majewska. – Jest to spotkanie zaplanowane gdzieś pomiędzy mapą a miastem. Pomiędzy teatrem a radiem. W bunkrze zawieszonym pomiędzy dużą sceną a kameralną. To zawieszenie będzie nam towarzyszyło cały czas.

Opowiada, że Seb Majewski w swoich felietonach dotyka bardzo delikatnej tkanki miasta: - Zapisanej na planach i w kartografii, ale także i może przede wszystkim wdrukowanej w pamięć, w historię i herstorię. Mapy są grafiką ludzkich myśli, wyobrażeń, pragnień i rezultatów. Na mapie można zobaczyć i żyły, i tętnice. I mózg i kręgosłup. I zawiść. I smutek. I czas. Więc jaka jest ta mapa wrażeniowa Wałbrzycha? Czy przypadkiem nie mówi więcej o ludziach, mieszkańcach niż o wytyczonych ulicach?

## Szaniawski.FM zaprasza mieszkańców

Autorem adaptacji i reżyserem wydarzenia jest Tomasz Jękot – pomysłodawca pierwszej edycji Szaniawski.FM.

- Przepisuje on felietony na wartkie sceny, w których główny ciężar kładzie na kolejnym zawieszeniu – pomiędzy unikatowością Wałbrzycha a jego pospolitym charakterem średniego miasta – jakich jest dużo pod naszą szerokością geograficzną – zdradza Aleksandra Małecka.

Wśród ulic, o których posłuchają widzowie, znalazły się realne i fantastyczne lokacje: plac Grunwaldzki, Nowy Świat, plac Teatralny, park Sobieskiego, ul. Lotników, Żytnia, Lubelska i Beethovena, Świętej Barbary, Szytgarska, Warszawska, Europejka i Kwitnącej Wiśni.

Teatr do udziału w nagraniu zaprasza mieszkańców tych adresów. W bunkrze przed mikrofonami zasiądą Irena Sierakowska, Rafał Kosowski, Czesław Skwarek oraz Wojciech Świeściak – interpretując wiele postaci, tworząc dźwięki i muzykę na żywo. Podcastowy wieczór będzie okazją do wzruszeń i śmiechu oraz rozmowy o własnych wspomnieniach i ulicach. Serdecznie zapraszamy.

## Szaniawski.FM, czyli "Poczet ulic wałbrzyskich" w Teatrze Dramatycznym

Odcinek 1 - tekst na podstawie felietonów Seba Majewskiego, reżyseria: Tomasz Jękot, muzyka: Polpo Motel, plakat: Jakub Woynarowski, obsada: Irena Sierakowska, Rafał Kosowski, Czesław Skwarek, Wojciech Świeściak.

Bunkier przy Scenie Kameralnej, 8 października (sobota ) godz. 19.15 (premiera), 9 października (niedziela) godz. 18. Bilety na [www.bilety.teatr.walbrzych.pl](http://www.bilety.teatr.walbrzych.pl). Cena 8 złotych.