

# Kielecki spektakl nagrany. Liczą, że obejrzy go 100 tysięcy widzów

## Kielce

**Bartłomiej Bitner**

bitner@echodnia.eu

We wtorek zakończyło się nagrywanie przez TVP spektaklu „Dzieje grzechu” w wykonaniu aktorów Teatru imienia Stefana Żeromskiego w Kielcach. Sztuka zostanie wyemitowana na TVP Kultura w kwietniu przyszłego roku. - Liczymy, że obejrzy ją 100 tysięcy widzów - mówi Michał Kotański, dyrektor teatru, reżyser spektaklu.

„Dzieje grzechu” w autorskiej adaptacji Radosława Paczochy miały premierę w 2014 roku. To realizacja z wielkim rozmachem, opowiedziana w sposób bardzo komunikatywny, a porywająca kreacja Magdy Grąziowskiej, która w tym spektaklu pierwszy raz pojawiła się na kieleckiej scenie, zdobyła jej duże grono sympatyków.

Nagrywanie tej sztuki dla potrzeb telewizji rozpoczęło się w poniedziałek. Tego dnia aż siedem kamer rejestrowało bliższe plany. Całość z udziałem aktorów nagrywano zaś we wtorek. Zdjęcia trwały cały dzień, bo też efekt miał być jak najlepszy. Niektóre sceny - jak choćby



FOT. DAWID ŁUKASIK

► Wczoraj nagrywano spektakl „Dzieje grzechu” z udziałem aktorów

finałową - powtarzano więc dwukrotnie.

- Pokazanie naszego spektaklu w TVP Kultura, a więc ogólnopolskiej telewizji, to wielka nobilitacja. Cieszymy się ogromnie z tego. A odnośnie promocji teatru na krajową skalę dzięki emisji „Dziejów grzechu”, to myślę, że teatr już wcześniej wypłynął na szerokie wody. Już kilka lat temu nagrano „Samotność pól bawełnianych”, zaś w tym sezonie spektakl „Harper” dostał zaproszenia na cztery festiwale. Z rozpoznawalnością kieleckiego teatru nie jest więc źle - mówi Michał Kotański.

Dyrektor teatru i zarazem reżyser świeżo nagranych przez telewizję „Dziejów grzechu” dodaje, że spektakl zostanie wy-

emitowany na antenie TVP Kultura w kwietniu przyszłego roku. - Liczymy, że nasza sztuka przyciągnie przed ekrany 100 tysięcy widzów. Wiemy, że spektakle w tej stacji mają mniej więcej taką oglądalność i mamy nadzieję, że choć w konkretnych przypadkach liczby mogą się różnić, to jednak tak samo będzie, jeśli chodzi o „Dzieje grzechu” - uważa Michał Kotański.

„Dzieje grzechu” zostały zakwalifikowane do prestiżowego programu Teatr Polska i pokazane w siedmiu miejscowościach w Polsce - między innymi w Nowej Dębie, gdzie w związku z obawami przed nagością i brutalnością przed spektaklem odbyła się debata z udziałem publiczności. ● ©