

Newsweek Polska
Warszawa
31-10/06-11-16
T. / Nr 45

TEATR

ZAPOLSKA SUPERSTAR 

REŻ. ANETA GROSZYŃSKA-LIWEŃ TEATR DRAMATYCZNY W WAŁBRZYCHU

Girls power

MAMY W POLSCE **ROK SIENKIEWICZA**, warto więc pamiętać o Gabrieli Zapolskiej, której twórczość apologeci „pierwszorzędnego pisarza drugorzędnego” zajadłe zwalczali. Aneta Groszyńska-Liweń stworzyła wraz z Janem Czaplińskim błyskotliwą opowieść o niezwykłej kobiecie i artystce. Kolejne epizody z życia Zapolskiej (świecna Sara Celler-Jezińska), osobiste dramaty, sukcesy pisarskie i poszukiwania aktorskie, wygrywane przez wałbrzyski zespół z zawadiacką energią, składają się na fascynujący portret. Twórcy ze sporą dawką ironii przełamują teatralne konwencje, tak jak Zapolska wciąż



burzyła artystyczne i społeczne konwenanse XIX-wiecznej Polski. Trudne relacje z ojcem (Piotr Mokrzycki), nieudane małżeństwa, wreszcie śmiertelna choroba pisarki – całą tę humoreskę podszywa gorzki i tragizm. Wałbrzyski spektakl doskonale oddaje prawdę o życiu Zapolskiej, stanowiącym nierówną, rozpaczliwą walkę o wolność i prawo do życia (oraz pisania) na własnych warunkach. **MICHAŁ CENTKOWSKI**