

Spektakl Boski rozwód pani Krysi

Krystynę Podleską – aktorkę grającą jedną z głównych bohaterek kultowego filmu „Miś” – zobaczymy w najbliższy weekend na scenie Montowni. Przedstawi „Mój boski rozwód” Geraldine Aron, popularnej dramatopisarki irlandzkiej.

Utwór święcił triumfy na wielu scenach europejskich, m.in. w Londynie. W Pradze występuje w nim z powodzeniem Eliszka Balcerova znana z serialu „Szpital na peryferiach”. To wzruszająca, pełna optymizmu historia kobiety po przejściach. Mąż porzucił ją dla pięknej Meksykanki, córka wyprowadziła się do narzeczonego, a matka – zimna i krytyczna – nieskora jest do współczucia. Pustkę w życiu Angeli wypełniają tylko pies i telefon. Na powrót musi więc stać się atrakcyjną kobietą, odnaleźć szczęście i sens życia. Czynnione przez nią wysiłki są tak widowiskowe, że skromny monodram zyskuje rozmach sztuki o wieloosobowej obsadzie.

Krystyna Podleska urodziła się w Londynie. Tam też chodziła do szkoły baletowej. Ukończyła Webber Douglas Academy Of Dramatic Art w Londynie. Tam aktywnie działała w Polskim Teatrze Dramatycznym i w Teatrze Syrena dla dzieci. W Polsce grała w „Barwach ochronnych” i „Kontrakcie” Krzysztofa Zanussiego, „Za rok, za dzień, za chwilę” Stanisława Lenartowicza, a przede wszystkim u Stanisława Barei w „Misiu”. Od sześciu lat mieszka w Polsce.

Przedstawienie „Mój boski rozwód” wyreżyserował Jerzy Gruza, a premiera odbyła się w czerwcu w Teatrze Ludowym w Krakowie. Spektakle w Teatrze Montownia: piątkowy i niedzielny, prezentowane będą po polsku, sobotni zaś – po angielsku.

–Jan Bończa-Szabłowski



TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

• **Krystyna Podleska** opowie historię kobiety po przejściach