

Nocky Silver

PTERODAKTYLE

*Dionuś
Polski
17.1.2001*

Tekst Nocky Silvera - amerykańskiego pisarza młodego pokolenia - to świetnie napisana tragifarsa. Autor otrzymał zresztą za tę sztukę prestiżową nagrodę Kesselringa. Premiera „Pterodaktyle”, która odbyła się w Nowym Jorku w 1993 roku, była wielkim sukcesem. Od tego momentu inne sztuki Silvera trafiły do najlepszych teatrów nie tylko na Broadwayu ale także w Europie.

W sztukach Silvera poruszane są odwieczne tematy charakterystyczne dla dramatu amerykańskiego: konflikty rodzinne, dążenie do ideału kariery, kazi-rodztwo, destrukcyjne związki miłosne, homoseksualizm, szukanie usprawiedliwienia dla swoich pokus i frustracji itd. A wszystko to autor napisał w taki sposób, iż widzowie zaczynają dostrzegać groteskę świata i absurd istnienia. Taki właśnie jest „Pterodaktyle” Silvera - rzecz o człowieku chorym na AIDS, który obserwuje świat ze świadomością nieuchronnej śmierci. Wszystko, co go więc otacza, nabiera zupełnie innych znaczeń.

Premiera: luty '99

Tłumaczenie: Włodzimierz Kaczkowski, reżyseria: Piotr Chołodziński, scenografia: Elżbieta Krywsza, muzyka: Krzysztof Sz wajgier. Grają: Maja Barełkowska, Beata Schimscheiner, Rafał Dziwisz, Andrzej Franczyk, Tomasz Schimscheiner.

Scena pod Ratuszem, Rynek Główny 1

czw., pt., sb., nd. - godz. 19.30

Bilety: 20 i 15 zł