



WOJCIECH MATYSIAK

## Na Scenie pod Ratuszem dziś premiera sztuki Miro Gavrana „Wszystko o kobietach” w reżyserii Pawła Szumca

**N**a tej scenie grana jest z powodzeniem inna sztuka Gavrana – „Mąż mojej żony”, której bohaterami są dwaj mężczyźni. Bohaterkami „Wszystko o kobietach”, jak łatwo się domyślić, są kobiety. „Wszystko o kobietach” to pięć rozpisanych na trzy aktorki scen: „Tylko przyjaciółki”, „Kariera”, „Miłość”, „Przedszkole”, „Dom seniora”. „Ze względu na złożoną strukturę dramat ten będzie się ciężko czytać, ciężko reżyserować i ciężko interpretować. Dlatego polecam uważne wczytywanie się, matematycznie precyzyjne reżyserowanie i dynamiczne interpretowanie” – pisze Gavran w odautorskich uwagach.

Miro Gavran jest pisarzem chorwackim, autorem powieści dla dorosłych i młodzieży, słuchowisk i scenariuszy filmowych. Znany jest przede wszystkim jako autor dramatów, m.in. „Antyгона Kreona”, „Szekspir i Elżbieta”, „Czechow Tolstojowi powiedział »żegnam«”. Wybór polskich przekładów wydała w serii Dramat Współczesny Księgarnia Akademicka. JOTA

Tłumaczenie: Anna Tuszyńska, reżyseria: Paweł Szumiec,  
scenografia: Marek Braun, kostiumy: Jolanta Łagowska.  
Występują: Marta Bizoń, Magdalena Nieć,  
Beata Schimscheiner

# O Kobiatach