

Program rezydencjalny Teatru Śląskiego. Co się będzie działo? Artyści z Ukrainy w Katowicach



Mateusz Terech

21.04.2022 ■ W KATOWICACH

Nie tylko artystycznymi środkami wyrazu swoją solidarność z Ukrainą wyraża Teatr Śląski w Katowicach. Ukraińscy artyści, aktorzy, tancerze, reżyserzy i wszyscy w jakikolwiek zaangażowani w produkcję teatralną, uciekając przed wojną będą mogli dzięki Teatrowi Śląskiemu nadal realizować się twórczo. Ruszył program rezydencjalny.



Fot. Anna Wagner. Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach

Aktualizacja, 21.04, godz. 9:40

Wreszcie ruszył program rezydencji artystycznych dla twórczyni i twórców z Ukrainy realizowany pod patronatem Forum Dyrektorów Teatrów Województwa Śląskiego. 19 kwietnia 2022 roku na Scenie w Malarni Teatru Śląskiego odbyło się spotkanie ukraińskich artystek i artystów z dyrektorami i przedstawicielami lokalnych teatrów, którzy zadeklarowali wsparcie organizacyjne i finansowe ze strony swoich instytucji.

Do programu rezydencji artystycznych zgłosiły się 43 osoby, są to przede wszystkim kobiety, reprezentujące różne zawody artystyczne: aktorki, tancerki, reżyserki, dramaturżki, a także producentki. Artyści rozpoczęli prace nad wspólnym projektem artystycznym, który będzie miał premierę 19 czerwca 2022 r. w Teatrze Śląskim. Wydarzenie otworzy międzynarodowy festiwal *Open the Door*. Kolejne pokazy odbędą się w teatrach województwa śląskiego.

Wydarzeniem zapowiadającym premierę projektu będzie czytanie performatywne dramatu Leny Laguszonkowej *Matka Gorkiego*, które przygotuje Yuliia Maslak. Lena Laguszonkowa pochodzi spod Ługańska. Skończyła studia historyczne na uniwersytecie w Ługańsku. Jej sztuki teatralne wystawiano m.in. w Kijowie i Charkowie. Planowana była premiera w Odessie. Obecnie z mamą i wywiezionymi z wojny kotami przebywa w Bydgoszczy.

Matka Gorkiego to sztuka, która znalazła się w finale Aurory, ważnego bydgoskiego konkursu dramaturgicznego. Jest to rozpoczynająca się w latach siedemdziesiątych XX wieku opowieść o kobietach pod Ługańska oraz o wielkich wydarzeniach historycznych, w cieniu których przebiegało ich życie.

Aukcja charytatywna Fundacji Wyspiański i Teatru Śląskiego

Teatr Śląski wraz z Fundacją Wyspiański przekazał na aukcję charytatywną trzy obrazy podarowane przez malarzkę - Janinę Janicką-Grabowską. Cena wywoławcza jednego obrazu to 2000 zł. Cały dochód z licytacji zostanie przekazany na sfinansowanie programu rezydencji dla twórców z Ukrainy. Aukcja trwa.

- [Body painting 1](#),
- [Body painting 2](#),
- [Body painting 3](#).

Teatr Śląski cały czas wspiera osoby z Ukrainy, organizując m.in. działania edukacyjne dla ukraińskich dzieci.

Wydarzenia w programie rezydencjalnym z Teatrem Śląskim

- **25 kwietnia** - zwiedzanie teatru (z tłumaczem) połączone z warsztatami plastycznymi z udziałem twórcy - plastyka z Ukrainy (przejście do BWA).
- **10 maja** - spotkanie w charakteryzacji teatralnej.
- **16 maja** - jak powstają rekwizyty z materiałów wtórnych (recykling) jak wyczarować świat przedmiotów i form, i jak je ożywić.
- **24 maja** - spotkanie w pracowni krawieckiej, poznanie projektów scenograficznych oraz zwiedzanie magazynu kostiumów, wizyta połączona w pracowni BWA - warsztaty tematyczne z artystą-plastykiem z Ukrainy Pavlo Kazmin.
- **6 czerwca, godz. 13:30** - bajka edukacyjna dla dzieci z Ukrainy z prelekcją w języku ukraińskim *Ogród Pełen Bajek*.

Szczegółowe informacje oraz zapisy: Renata Goliasz-Janiszewska, tel. +48 32 258 72 51.

Wcześniej informowaliśmy:

Program rezydencjalny Teatru Śląskiego

Od pierwszych dni wojny na Ukrainie Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach podjął różnego rodzaju akcje pomocy i wsparcia dla obywateli Ukrainy. Zorganizowano między innymi czytanie zapisków z wojny - przejmujące wydarzenie, podczas którego aktorzy wyszli przed budynek teatru i odczytywali teksty przesłane im z objętej wojną Ukrainy. Ten wyjątkowy spektakl miał na celu nie tylko wyrazić wsparcie dla obywateli Ukrainy, ale także pozwolić przemówić Ukraińcom na rynku w Katowicach głosami śląskich aktorów i opowiedzieć o tym, jak naprawdę wygląda ich codzienna rzeczywistość i co czują każdego dnia w zaatakowanym przez Rosjan kraju.

Teraz pomoc oferowana uchodźcom wojennym, organizowana przez Teatr Śląski przyjęła nową formę. Został zorganizowany program rezydencjalny, skierowany do aktorek i aktorów, tancerek i tancerzy, reżyserów i reżyserki, choreografów i choreografów, dramatopisarek i dramatopisarzy, scenografów i scenografów, osób tworzących kostiumy, zajmujących się reżyserią światła, produkcją spektakli, tworzeniem wydarzeń artystycznych, a także pedagogiką teatru. Dzięki programowi, uchodźcy z kraju w obawie przed wojną pracownicy ukraińskich teatrów będą mogli realizować się twórczo w Katowicach. Teatr Śląski będzie odpowiedzialny za opiekę merytoryczną nad projektami ukraińskich artystów. Będą mogli m. in. skorzystać z udostępnionych im sali prób, pokoiów gościnnych, potrzebnych pracowni i sprzętów.

Bazą rezydencji będzie katowicka scena, a patronat nad nimi obejmuje Forum Dyrektorów Teatrów Województwa Śląskiego. Nasze teatry mogą realnie pomóc w stworzeniu spektaklu w ramach rezydencji. Liczy się każdy rodzaj i wymiar wsparcia finansowego, materialnego, artystycznego czy organizacyjnego. Efekty tej współpracy, a przede wszystkim dzieła ukraińskich artystów, pokażemy widzom, którzy również od początku wojny włączają się w akcje charytatywne prowadzone przez teatry na rzecz Ukrainy.

mówi przewodnicząca Forum Dyrektorów Teatrów Województwa Śląskiego, Ewa Niewiadomska

Artyści w zorganizowanych grupach, lub indywidualnie, mogą składać wnioski za pomocą internetowego formularza, do 12 kwietnia. Wszystkie zawarte tam informacje są także przetłumaczone na język ukraiński. Szczegółowe informacje i formularz są dostępne na [stronie internetowej Teatru Śląskiego](#).

Udostępnij:

■ ZOBACZ TAKŻE