

# Cracovia Danza zabiera widzów w taneczny świat. Kto da się porwać?

MARTA GRUSZECKA | 20-10-2016

Balet Dworski Cracovia Danza obchodzi w tym roku 10. urodziny. Świętujący jubileusz tancerze z tej okazji zabrali już publiczność w "Taneczny świat Chopina", pokazali, co się działo, "Kiedy Polska była chrzczona", a podczas "Wesela w Ojcowie" prezentowali najpiękniejsze polskie mazurki, krakowiaki i marsze. Teraz czas na finał obchodów.

26 października (środa) w Centrum Kongresowym ICE Kraków (Konopnickiej 17) odbędzie się gala jubileuszowa, podczas której zobaczymy spektakl „Ballet de la musique” w reżyserii Romany Agnel, dyrektorki Baletu Dworskiego Cracovia Danza, tancerki, choreografki i historyka sztuki. – Za pierwowzór widowiska posłużył francuski balet barokowy. Całość otwiera uwertura, zaś kolejne formy muzyczne odwołują się do dorobku artystycznego wybranych krajów Europy. A wszystko to do utworów m.in.: Haendla, Bacha, Lully’ego, Corellego, Sanza, Couperina, Rebeli i Haydna. Ożywają instrumenty: gitara hiszpańska, skrzypce, flet, klawesyn, trąbka, bęben, stając się głównymi bohaterami, zarówno w warstwie dźwiękowej jak i wizualnej. Kostiumy autorstwa Moniki Polak-Luścińskiej zachwycają nie tylko precyzją wykonania, ale także rozmachem, a przede wszystkim pomysłem – mówi Romana Agnel.



/ JAKUB WŁODEK

Zanim Balet Dworski Cracovia Danza będzie świętował 10. urodziny na gali, 24 października (poniedziałek) zaprasza do Klubu Aktora (Rynek Główny 41) na wernisaż wystawy „Przyłapani w tańcu. 10 lat Cracovia Danza” obejmującej fotografie ze spektakli, przygotowań do nich, podróży czy warsztatów. Finałem wernisażu będzie wyjątkowe spotkanie z cyklu „Czas na taniec!”, którego gościem będzie sam... Balet Dworski Cracovia Danza.