



Jedna z największych gwiazd polskiej operetki wystąpi w Krakowie

Grażyna Brodzińska zaśpiewa przeboje

Muzyka

„Usta milczą, dusza śpiewa” to tytuł koncertu, który odbędzie się 4 grudnia o godz. 19 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Wystąpią niekwestionowane gwiazdy polskiej sceny operowej i operetkowej: Grażyna Brodzińska, Adam Zdunikowski i Adam Szerszeń.

Podczas koncertu będzie można posłuchać utworów z repertuaru klasycznego – najpiękniejszych arii operowych i operetkowych oraz przebojów muzyki rozrywkowej: Będą to m.in.: „Usta milczą, dusza śpiewa”, „Libiamo”, „Pardon madame”, „Tłumy fraków”, „O sole mio”, „Wielka sława to żart”, „Non ti scordar di me”, „Nad pięknym modrym Dunajem” oraz „Time To Say Goodbye”.

Artystom towarzyszyć będzie orkiestra symfoniczna Krakowska Młoda Filharmonia pod dyrekcją Tomasza Chmiela oraz mistrzowskie pary tańca towarzyskiego z zespołu Centrum „Prima Dance”. Koncert poprowadzi prezenter radia RMF Classic – Dariusz Stańczuk.

Grażyna Brodzińska to pierwsza dama polskiej sceny operetkowej. Króluje nie tylko w Polsce – podbija bowiem serca publiczności na całym świecie. Jest perfekcyjna w każdym geście. Prezentując najwyższy kunszt sztuki wokalne, swoim repertuarem obejmuje zarówno klasykę, musical, jak i światowe przeboje z różnych nurtów muzycznych. Posiada w repertuarze utwory napisane wyłącznie dla niej. Zachwyca widzów głosem, elegancją i temperamentem. Niezmiennie pełne sale koncertowe i problemy w zdobyciu biletów na kolejne występy, to fakty najlepiej podsumowujące charakterystykę artystki.

– Jej pojawienie się na scenie wywołuje dreszcz emocji, a potem burzę oklasków. Potrafi ona, jak nikt inny, wzruszać i bawić, ujmuje nowoczesnością interpre-

tacji i teatralną prostotą, lecz kiedy trzeba zniewala należnym gatunkowi patosem. Dodatkowo potrafi obnosić po scenie swoje przepiękne suknie z maestrią godną największych – oceniał niegdyś Bogusław Kaczyński.

Adam Zdunikowski to jeden z najbardziej znanych polskich tenorów. Jest absolwentem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. W repertuarze posiada blisko 70 partii operowych. Wykonał wszystkie dzieła oratoryjne Krzysztofa Pendereckiego pod batutą kompozytora.

Dysponujący ekspresyjnym barytonem Adam Szerszeń ukończył z wyróżnieniem Aka-

Jej pojawienie się na scenie wywołuje dreszcz emocji, a potem burzę oklasków.

Bogusław Kaczyński
krytyk muzyczny

demie Muzyczną im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Był solistą Opery Śląskiej i Teatru Wielkiego w Łodzi, gościnnie śpiewał w Teatrze Wielkim w Poznaniu oraz Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Warszawie, gdzie kreował pierwszoplanowe partie w siedmiu premierach i kilkudziesięciu spektaklach. W 2014 r. uzyskał stopień doktora nauk muzycznych.

Bilety na koncert w cenach od 95 zł do 300 zł można kupić w kasie Teatru im. J. Słowackiego (tel. 12 424 45 26), Filmotechnice Kraków (tel. 12 422 89 45; 12 421 23 43) i Centrum Informacji Turystycznej (tel. 12 354 27 25) oraz na stronach internetowych www.ebilet.pl, www.eventim.pl i www.kupbilecik.pl.

Informacje oraz zamówienia: 660 502 113 lub 604 619 083 (poniedziałek – piątek od godz. 9 do 17). ©©

(GZL)