

MEDIAPANEL

Gremi Media w ciągu roku niemal
podwoiła liczbę użytkowników

TYLKO 19,90 ZŁ/MIES.

Skorzystaj z niższej ceny za dostęp
do serwisu rp.pl

Wydarzenia

MALARSTWO

Setna rocznica urodzin Józefa Szajny. Nieznana twarz artysty

W warszawskim Muzeum Karykatury otwarto wystawę Józefa Szajny. Mija setna rocznica jego urodzin.

Publikacja: 21.11.2022 03:00



Foto: materiały prasowe/Muzeum Karykatury

Małgorzata Piwowar

– Szajna był artystą interdyscyplinarnym, i taka jest też wystawa, choć znany był przede wszystkim jako reżyser, autor scenariuszy do swoich przedstawień, twórca obrazów, asamblaży, a znacznie mniej jako rysownik – wyjaśnia Karolina Prymlewicz, kuratorka wystawy „Mierzę celniej, bo na pudła nie mam czasu”. – Zaskakujący jest cykl na poły satyrycznych portretów „Gęby – maski”. Prezentujemy też, dotąd niepokazywane, rysunki erotyczne, akty. To prace w dużej mierze abstrakcyjne.



Na wystawie znalazły się karykatury Tadeusza Kantora, Sławomira Mrożka, Władysława Hasióra, Stefana Gierowskiego, Jerzego Turowicza. Są też autoportrety artysty z 1990 roku, w tym jeden kolażowy.

[Czytaj więcej](#)

MEDIAPANEL

Gremi Media w ciągu roku niemal
podwoiła liczbę użytkowników

TYLKO 19,90 ZŁ/MIES.

Skorzystaj z niższej ceny za dostęp
do serwisu rp.pl☰  Wydarzenia

Inna część ekspozycji jednego z najważniejszych twórców powojennej sztuki polskiej została poświęcona ciału, sylwetce. Pokazuje, w jaki sposób artysta traktował ludzką figurę w sztukach wizualnych, w teatrze. Zobaczyć można manekiny ze słynnego przedstawienia „Replika”. Powracającymi motywami artysty, który był więźniem obozów w Auschwitz (w celi śmierci) i Buchenwaldzie, były protezy ciała, buty, taczka. Uteatralizowany świat resztek, odpadów cywilizacji ze zniekształconymi, spotworniałymi ludzkimi postaciami, oglądać można też na czarno-białych fotografiach Wojciecha Plewińskiego i Stefana Okołowicza.

Nie mniej interesujące są także fotografie z innych zrealizowanych w Teatrze Studio spektakli, takich jak: „Witkacy” (1972), „Gulgutiera” (1973), „Dante” (1974), „Cervantes” (1976), „Majakowski” (1978).

REKLAMA



Poczuć smak wygranej!
łącznie
1 500 000 zł
Szukaj banknotów
w paczkach **Lays**

LOTERIA TRWA OD 1.06.2023 R. DO 11.12.2023 R. NIEKONTAKTOWANE BANKNOTY PROMOCYJNE LAYS ZNAJDUJĄ SIĘ DROBNO W PACZKACH I BANKNOTU 100, 50, 20 ALBO 10 ZŁ. PACZKA MOŻE NIE ZAMIEKNĄĆ. SPRAWDŹ SZCZEGÓŁY W REGULAMINIE NA WWW.LAYS.PL

SPRAWDŹ ▶

Wystawę można oglądać do 11 grudnia, a od 9
działa też dostępne dla każdego
3/3 Wirtualne Archiwum Józefa Szajny
artykułów
organizowane przez Instytut Teatralny im.
Zbigniewa Raszewskiego.

© Licencja na publikację
© © Wszystkie prawa zastrzeżone
Źródło: Rzeczpospolita



Malarstwo

MEDIAPANEL

Gremi Media w ciągu roku niemal
podwoiła liczbę użytkowników

TYLKO 19,90 ZŁ/MIES.

Skorzystaj z niższej ceny za dostęp
do serwisu rp.pl

Wydarzenia

Powiązane

Polecane

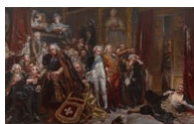
Najnowsze



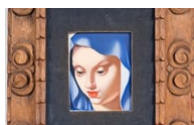
MALARSTWO

Wystawa Fridy Kahlo w
warszawskich Łazienkach

MATERIAL PROMOCYJNY

Volvo EX30 – Mniejszy,
tańszy i szybszy

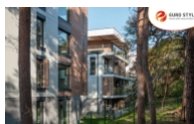
MALARSTWO

Trudne pytania Matejki.
Wielka wystawa w
Krakowie

MALARSTWO

Tamara Łempicka: Z
Meksyku do Lublina

MALARSTWO

Powrót utraconych dzieł do
Muzeum Narodowego w
Warszawie

MATERIAL PROMOCYJNY

Wyszukane nieruchomości
dają inwestorom więcej
zarobić

MALARSTWO

Dzieło Józefa
Chełmońskiego za 4,32 mln
zł trafi do Muzeum...

MATERIAL PROMOCYJNY

Teraz BMW X3 dostępne w
leasingu 0%. Skorzystaj z
oferty

REKLAMA

MEDIAPANEL

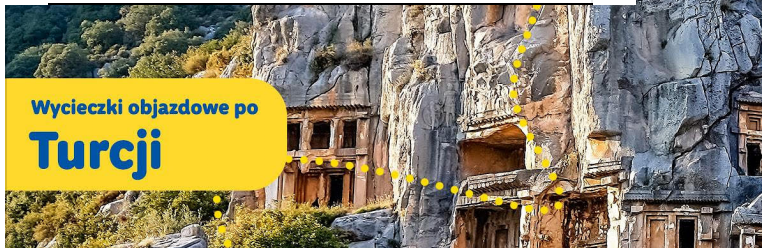
Gremi Media w ciągu roku niemal podwoiła liczbę użytkowników

TYLKO 19,90 ZŁ/MIES.

Skorzystaj z niższej ceny za dostęp do serwisu rp.pl



Wydarzenia



Urlop w Turc

Atrakcyjne wycieczki

Rainbow

RZECZPOSPOLITA



KONTAKT

- O nas
- Kontakt
- Napisz do nas

REGULAMIN

- Polityka Prywatności
- Cookies
- Regulamin serwisu
- Informacje o nadawcy

REKLAMA I PRENUMERATA

- Reklama
- Ogłoszenia
- Prenumerata
- Archiwum

PARTNERZY

- E-kiosk.pl
- E-gazety.pl
- Nexto.pl
- Kancelarierp.pl

MAPA STRONY

OFERTA PRODUKTOWA

