

---

## Festiwal w Cannes

### Nagroda dla Pawła Mykietyna

---

Twórca muzyki do filmu „IO” zdobył prestiżową Cannes Sound-track Award.

„IO” Jerzego Skolimowskiego, uhonorowany Nagrodą Jury, zachwylił publiczność 75. Festiwalu w Cannes. To historia osła, którego oczami widzowie obserwują świat. – Z tej perspektywy sprawy, które nas na co dzień pochłaniają, wydają się blahe, pozorne, udawane – tłumaczył reżyser. Napisanie muzyki zaproponował Mykietynowi, który wcześniej stworzył ścieżki dźwiękowe do jego filmów „Essential Killing” czy „11 minut”. Mykietyn skomponował też muzykę do „Córek boga”, „W imię...” i „Ono” Szumowskiej.

Ma 51 lat. W 1997 r. ukończył studia kompozytorskie w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie. Kierownikiem muzycznym Teatru Studio został jeszcze w 1997 r., Nowego Teatru w Warszawie – w 2008. Jest też wykładowcą na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Aka-



FOT. MATEUSZ SKWARCZEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

demii Muzycznej im. S. Moniuszki w Gdańsku.

Na konczie ma dwa filmowe Orły za najlepszą muzykę do „33 scen z życia” i „Essential Killing”, pięć statuetek zdobytych na Festiwalu Filmowym w Gdyni oraz Fryderyka w kategorii muzyka poważna. ●

**Marta Górna**