

Emancypacja kobiet: W pokoju Virginii Woolf

TEATR ŁAŻNIA NOWA

„Kobieta musi mieć pieniądze i własny pokój, jeśli ma uprawiać twórczość literacką” – pisała Virginia Woolf. Czy udało jej się go odnaleźć? Spektakl w reżyserii Zofii Gustowskiej oparty na przejmującej biografii angielskiej pisarki i feministki trafił na scenę Teatru Łaźnia Nowa w maju. W ramach Bulwar(t)u Sztuki obejrzymy go w ten weekend.

Czym był dla Virginii Woolf „własny pokój”? Czy w ogóle go miała? W jakich warunkach najlepiej się pracuje? Zofia Gustowska spektakl „Własny pokój”, który trafił na afisz Łaźni Nowej w maju, oparła na eseju pisarki o tym samym tytule.

– Powracające w tekście pytania o warunki potrzebne do pracy i wielopoziomowe mechanizmy wykluczenia są połączone z historią relacji Virginii i Leonarda Woolfów, dwojga pisarzy, wrażliwców, ludzi rozdartych między sztuką a codziennością – którzy, chcąc uratować siebie, nieustannie się nawzajem ranią. Virginia i Leonard znajdują się w zamkniętej przestrzeni swojego domu. Świat zewnętrzny, uznanie, z jakim spotykała się Woolf, ale i tocząca się za oknami II wojna światowa, zderza się z codziennością jej choroby, towarzyszącym jej lękiem



• „Własny pokój” FOT. MATERIAŁY PRASOWE

i wypartą traumą – zdradza Gustowska.

Virginia Woolf wydała wspomniany esej prawie sto lat temu. – Czy wraz z emancypacją kobiet opisywane przez Woolf problemy straciły na aktualności? Przecież pozornie niczego nam nie brakuje i wszystko jest możliwe. „Własny pokój” okazuje się jednak pojęciem znacznie szerszym i bardziej uniwersalnym. Jest przestrzenią wolności, ekspresji. Poczuciem bezpieczeństwa. Wewnętrznym spokojem. Byciem w zgodzie ze sobą i tym, co wokół – mówi Maria Gustowska, au-

torka scenariusza i dramaturżka spektaklu.

W rolach głównych: Magdalena Osińska i Daniel Malchar. Scenografię i kostiumy przygotowała Natalia Kozłowska, światła Maciej Hanusek, muzykę Wojciech Siwik, a wideo Natan Berkowicz. Spektakl jest współfinansowany przez Akademię Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie w ramach programu Fundusz na Start. ● **MG**

→ „Własny pokój” obejrzymy **5 i 6 sierpnia** na Małej Scenie Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25)