



„GLOB”
SPÓLDZIELNIA PRACY

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

CZAS KRAKOWSKI
31-150 KRAKÓW
Rynek Kleparski 4

Nr z dn.

1 2 8

4 -06-93

W Starym Teatrze

**Komedia dell'arte
i poetycki kryminał**

Chociaż za miesiąc kończy się sezon, miłośników teatru czeka jeszcze wiele ciekawych przeżyć. Już w najbliższą sobotę na Scenie Kameralnej Starego Teatru odbędzie się premiera spektaklu „Venezia, Venezia”, opartego na znanej komedii Carlo Goldoniego pt. „Bliźniacy weneccy”.

Tym samym Stary Teatr włącza się do obchodów 200. rocznicy śmierci tego wybitnego komediopisarza włoskiego reformatora teatru, nawiązującego do tradycji komedii dell'arte. W samych Włoszech przygotowano ponad 200 przedstawień w różny sposób związanych z Goldonim. W głównej, podwójnej roli, wystąpi Szymon Kuśmider, a partnerują mu m. in. Beata Fudalej, Marta Kalmus, Ewa Kolasińska, Jan Monczka. Spektakl wyreżyserował Giovanni Pampiglione.

Kolejną premierą, tym razem na scenie przy ul. Sławkowskiej 14, będzie dramat „Tu jest potwór” młodego (rocznik 1967) amerykańskiego pisarza Normana Brocka. Tekst tej sztuki (opublikowany w „Dialogu” 9/92) dotarł na scenę dzięki Katarzynie Deszcz, reżyserce związanej z teatrem alternatywnym (m. in. Mandala), która po raz pierwszy współpracuje ze Starym Teatrem. Wedle słów reżyserki „Tu jest potwór” to poetycki kryminał, opowiadający o „potworze”, którego każdy z nas nosi w sobie, i który szczególnie wyraźnie ujawnia się w relacjach mężczyzna-kobieta. W spektaklu występują Andrzej Grabowski i Magda Jarosz, a premiera została zapowiedziana na 20 czerwca.

Natomiast już w niedzielę, 13 czerwca w samo południe będzie można spotkać się w Starym z Janem Kottem, wybitnym polskim krytykiem literackim i teatralnym, mieszkającym od prawie 30 lat w USA. (WJ)